

Юному зрителю

ГРУЗИНСКИЙ театр юного зрителя воспитал за тридцать восемь лет своего существования не одно поколение ребят. В настоящее время вокруг театра сгруппировался коллектив драматургов. Это писатели — А. Чхеидзе, А. Абдулашвили, К. Коберидзе, А. Сигуа.

Специфика детского театра требует особого актерского мастерства. Театр по праву может гордиться артистами старшего поколения, народными артистами Г. Купрашвили и Г. Дариспашвили, заслуженными артистами В. Арешидзе и Г. Деисадзе. В театре воспитался и вырос талант заслуженных артистов Л. Дзигурашвили, И. Ткавадзе, Э. Сихарулидзе, артистов В. Иванидзе, Б. Джапаридзе, Р. Таварткиладзе.

В постановках режиссеров С. Челидзе, Г. Журуди, О. Алексишвили пьесы «Нацаркекия» и

«Борис Дзенадзе» Г. Нахуцришвили, «Рассказ нищего» И. Чавчавадзе и другие заслужили дипломы первой степени на фестивалях детских драматических театров. Много интересных постановок показали юным зрителям режиссеры К. Сурмава, Ш. Гацерелия, Д. Патарая.

В многолетней истории Грузинского ТЮЗа почетное место принадлежит художникам — С. Вирсаладзе, П. Лапишвили, И. Сумбаташвили и Д. Тавадзе.

С большим энтузиазмом встречает ТЮЗ День грузинского театра. В планах нынешнего года много интересного. Ребята увидят пьесу О. Иоселиани «Страна полна золотом», «Когда кончается детство» А. Чхеидзе, сказку Г. Нахуцришвили «Шайтан-хихо»; пьесу А. Бруштейн «Тристан и Изольда», К. Ленинским

дням театр возобновляет постановку пьесы Д. Такишвили «Невский сокол».

Ближайшей премьерой будет пьеса Л. Устинова «Сказка о солдатском ружье». Это современная сказка, в которой повествуется о солдате, путешествующем в поисках счастья. Ружье у солдата необычное. Стоит ему выстрелить раз, как следующий выстрел убьет самого солдата. Антивоенная тема тесно переплетается с другой, основной темой пьесы. По словам режиссера Ш. Гацерелия, который работает над спектаклем, борьба за человеческое счастье и оптимизм являются главными в этой пьесе. Цель ее — донести до юного зрителя мысль о том, что «надо вырвать радость у грядущих дней».

В первых числах февраля тбилиссские школьники увидят первую премьеру нынешнего года — «Сказку о солдатском ружье».

Н. МЕЛИКИШВИЛИ.

Вережини Тбилиси, 1965, 14 апр.