

ДИСПУТ О СПЕКТАКЛЯХ ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Диспут о спектаклях Грузинского театра юного зрителя орг и зовало Театральное общество Грузии 15 февраля в Доме работников искусств. Вступительное слово произнес заместитель председателя Грузинского театрального общества Г. Якашвили.

С докладом «Грузинский театр юного зрителя в текущем сезоне» выступил театровед А. Трапидзе.

В прениях приняли участие театроведы: Ц. Кипиани, В. Кикнадзе, Н. Швангирадзе, драматурги С. Мтварадзе, А. Апишлага, директор Русского театра юного зрителя заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Н. Гвинчидзе, заслуженный артист республики В. Арешидзе, главный режиссер Грузинского театра юного зрителя заслуженный деятель искусств Грузинской ССР С. Челидзе.

Докладчик и выступавшие отметили, что текущий сезон театр начал на высоком уровне. Уже осуществлено пять постановок, в том

числе «Двенадцатая ночь» Шекспира, «Галилео Галилей» Д. Добжинского и О. Персонова, «Мачеха» Г. Келбакиани. Инсценированы произведения классиков грузинской литературы «Кона» Е. Габашвили (автор инсценировки и постановщик О. Андроникашвили) и «Мышеловка» Важа Пшавела (автор инсценировки и постановщик заслуженный артист республики Н. Чхеидзе). Спектакли получили хорошую оценку зрителей, продемонстрировали творческий рост и мастерство актеров.

Наряду с этим были отмечены недостатки некоторых постановок.

Большой разговор состоялся о репертуаре театра. Назначение театра — воспитывать молодежь в духе преданности идеям коммунизма, советского патриотизма. Участники диспута предъявили требование драматургам — создавать больше полноценных произведений на современную тему.

(ГрузТАГ).