

„Вечерний Тбилиси“

13 января 1971 г.



ДЛЯ ЮНЫХ ТЕАТРАЛОВ

Сколько раз уже писалось и говорилось о том, что голубой экран является соперником сцены, отбирающим у нее зрителей. Однако телевидение может быть и другом театра, способствующим его популярности и развитию контактов между артистами и зрителями. Во всяком случае, так считает коллектив Тбилисского грузинского ТЮЗа, в массовой работе которого телевидение играет

немалую роль. В прошлом году ТЮЗом была проведена телевикторина: юные зрители увидели отрывки из спектаклей, посвященных революционной теме, и соревновались — кто из них лучше знает эти постановки. В организованной театром после окончания сезона телеконференции актеры и зрители поменялись ролями: юные театралы давали оценку работе театра, высказывали свои пожелания.

Конечно, основной вид массовой работы — непосредственные контакты членов коллектива с учащимися, встречи с ними в школах нашего города. Помимо обсуждения отдельных спектаклей, организуются и тематические встречи со зрителями: такие, как «Грузинские сказки на сцене» или запланированный на январь тематический вечер «Герои Клдпашвили на сцене».

— К 50-летию Советской Грузии мы решили устроить встречу поколений, — рассказывает заведующий педагогической частью ТЮЗа А. Таборидзе. — В ней примут участие как актеры, так и зрители разных поколений. Встреча эта обещает быть интересной и радостной.