

Спектакли детского театра

В Батуми находится на гастролях Тбилисский русский театр юного зрителя. Он привез батумским ребятам шесть лучших своих спектаклей — и для самых маленьких, и для ребят постарше. Спектакли идут каждый день днем и вечером. И идут они с большим успехом при переполненном зале, встречая здесь самого благодарного зрителя.

Очень нравится ребятам спектакль «Зайка-зазнайка», который поставил заслуженный деятель искусств Грузинской ССР В. Вольгуст.

Добрых слов заслуживает художественное решение спектакля — светлое, солнечное. (Художник — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР И. Штенборг). Веселый лисий домик в окружении белых берез, яркая гамма цветов — ярко-рыжая лиса, зайцы — красный, желтый, розовый, синие прекрасно передают то радостное мироощущение, которое свойственно детям.

В дни гастролей встретились ребята и с храбрым Кикилой-Нацаркекия — известным героем грузинских народных сказок. Эту роль исполнил актер и режиссер театра Е. Басилашвили. Несколько моложав его Нацаркекия, но дело совсем не в этом. Главное, что актер замечательно воплотил черты народного характера — доброго и беспечного, умного и находчивого, щедрого и бескорыстного. Замечательна и тройка — Ясон, Майко, Вахушти — семейство жадных и глупых богатеев — в исполнении С. Виноградова, заслуженной артистки Грузинской ССР Е. Агаларовой, И. Виноградовой. Этот спектакль поставлен заслужен-

ным деятелем искусств Аджарской АССР режиссером Т. Абашидзе.

Школьникам старшего возраста было интересно посмотреть спектакль «Свои люди — сочтемся» А. Островского в постановке Е. Басилашвили.

В своем спектакле тюзовцы интересно передали грубые и жестокие нравы купеческой среды, создали яркие сценические характеры. Это и купец Большов (С. Виноградов), его жена (заслуженная артистка Грузинской ССР Л. Кубарева), дочь Липочка (А. Музыкантова), приказчик Подхалюзин (Ю. Айвазов), приживалка Фоминишна (Н. Куркина). Интересный образ низкого подхалима, продажного чиновника Сыся Псоича создал актер М. Нерясов. Хороша бойкая и развязная сваха в исполнении И. Садковой.

Взволнованно прозвучало на сцене любимое произведение молодежи — «Овод» Э. Войнич. На протяжении всего действия спектакль проникнут атмосферой высокого романтизма.

Заглавную роль исполняет А. Симкович. Он создает вдохновенный образ мужественного и непримиримого борца за свободу. Овод А. Симковича — это накал страстной борьбы, это необычно возвышенная душа.

Роль Монтанелли в спектакле исполняет заслуженный артист Грузинской ССР И. Балла, роль Джеммы — С. Варданян.

Гастроли продолжаются.

На снимке: сцена из спектакля «Овод».

Фото Н. АНАСТАСЬЕВА.



СОВЕТСКАЯ АДЖАРУ
г. Батуми

14 СЕН 1973