

НА ГАСТРОЛЬНОЙ КАРТЕ—ФРГ

Грузинский государственный театр пантомимы собирается в дальнюю дорогу. Творческий коллектив примет участие в традиционном международном фестивале театров пантомимы в Кельне, на который представят свои лучшие работы труппы из всех стран мира. Это третья зарубежная поездка грузинских пантомимистов.

Артисты из Тбилиси покажут в ФРГ шесть своих лучших спектаклей — «Электра» Еврипида в новой постановке, «Пиресмани-царь» Г. Дочана-

швили, «Колыбельная» А. Шаликашвили и три новеллы — «Криманчули», «С надеждой на будущее» и «Руки» А. Шаликашвили.

С искусством этого театра хорошо знакомы в нашей стране. Он с успехом выступал в Москве, Ленинграде, столицах и городах многих союзных республик. И, как правило, вызывал восторженные отклики зрителей, специалистов.

Вот мнение кандидата искусствоведения, доцента кафедры сценического движе-

ния Ленинградского института театра, музыки и кинематографии К. Черноземова:

— Труппа Амирана Шаликашвили дополняет круг замечательных явлений грузинской культуры и обращена к традициям национального искусства. Республика, где родился первый в стране профессиональный театр пантомимы, показывает пример внимательного, бережного отношения к новому делу, требующему большой заботы, доброжелательности и не сулящему легких побед.

(ГРУЗИНФОРМ).

ДОРОГА, ВОДИТЕЛЬ, ПЕШЕХОД
