

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправна НК

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Заря Востока

5 НОЯ 1936

Тифлис
Саканк.

Газета №

ТЕАТР И ШКОЛА



Русский ТЮЗ. Сцена из пьесы «Репка»

«Мы идем в ТЮЗ».

С таким плакатом пришли в театр юного зрителя младшие классы 41 школы.

Этот самодельный плакат с яркими буквами, выведенными нетвердой детской рукой, придавал чрезвычайно торжественный и значительный вид стройной, детской колонне.

Ребята шли в театр не только веселиться, но и учиться.

Весело, строем ребята вошли в зрительный зал. Оркестр заиграл фанклубурный марш.

Ребята уже знают, — спектакль начинается обязательной для всех, физкультзарядкой.

Раз, два, раз, два, — командует руководитель — педагог театра К. Вайсерман, и около двухсот ребят в такт музыке выбрасывают руки.

— Бег! — летит команда со сцены. Минута замешательства. Ребята не знают, как быть, но руководитель доказывает, и начинается, — бег на месте. Топот маленьких ножек покрывает звуки оркестра.

Зарядка закончена.

Несколько секунд приготвления в занавес медленно взмывается.

Весеннее утро. Яркие солнечные блики на грядках огорода, на земле, на длинном шесте деревенского колодца.

В огороде дед и бабка ничего не роют. Бабка, дедка и внучка говорят, но, как выйти из положения, не знают.

Занавес опустился, но действие еще не окончено. Индивидуализм пере-

дается ребятам. Маленькие актеры обсуждают вопрос об огороде. Они выясняют причину неурожаа. Грядки заросли сорной травой, их надо выколоть.

В запущенном огороде есть сельскохозяйственные вредители. Дети перечисляют огородных вредителей, и на экране появляются гусеницы, майские жуки, медведки, улитки.

Ребята перечисляют меры борьбы с этими вредителями, обсуждают план необходимых работ в огороде.

Следующее действие, — выполнение намеченного плана. На очищенных грядках появляются первые ростки моркови, картофеля, репы.

В третьем действии дед, бабка и внучка собирают плоды своих трудов.

Репу вытягивают с песней. Эту песню уже успели в антракте выучить ребята. Под дружный хор звонких детских голосов из грядки извлекается опромная болая репа.

Спектакль окончен.

В этом маленьком, уютном зале в увлекательной, интересной форме ребята повторили пройденное в классе.

Завтра, когда педагог вызовет маленьких учеников и учениц, они будут смущенно тереть свои синие переднички.

«Репка» ТЮЗ и веселые песни про огород и овощи, разученные в театре, помогут им уверенно и правильно ответить уроку.

Театр и школа идут рядом, помогая ребятам осваивать знания.

З. МАЙКОВА.

Идеатор: Кенно Эрих
и Л. Н. Камекина (Индивидуальн.)
1943. ССР