

Театры в новом сезоне

Спектакли для детей и юношества

(БЕСЕДЫ С ДИРЕКТОРАМИ ГРУЗИНСКОГО И РУССКОГО ТЮЗОВ ТТ. А. ШАКИДЗЕ И К. ВЛАСЕРМАНОМ)

Спектаклем В. Дарасели «Кикадзе» открыл свой 26-й сезон Грузинский театр юного зрителя. В предстоящем сезоне школьники Тбилиси увидят ряд новых интересных спектаклей. Для среднего и старшего возраста готовится постановка пьесы В. Розова «Ее друзья», которая рассказывает о настоящей комсомольской дружбе учащихся выпускного класса. Ставит пьесу режиссер О. Алексидзе, оформляет художник И. Хурцишвили.

Школьники младших классов увидят инсценировку повести В. Осеевой «Васек Трубачев и его товарищи». Коллектив работает также над сказкой А. Журули «Лурджа Квици», написанной автором по мотивам известной русской сказки «Конек-Горбунок». Ставит ее главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Г. Журули, художник Ш. Жоржолдзе. Будет показана также повесть Д. Чонкадзе «Сурамская крепость» (инсценировка С. Мтавардзе). Спектакль пойдет в постановке народного артиста республики А. Такайшвили.

Театр предлагает капитально возобновить одно из любимейших произведений нашей детворы — сказку Г. Нахуцишвили «Нацарехия».

В этом году труппа театра пополнилась двумя молодыми артистами. Натела Жгенти и Жужуна Кобаишвили, окончившие в этом году Тбилисский театральный институт имени Руставели, приступили к работе в театре.

ТЮЗ ведет большую педагогическую работу среди школьников. При театре организованы школьный и педагогический активы. Намечается организация родительского актива, который должен будет оказать большую помощь театру в проводимой им воспитательной работе. По примеру прошлых лет в новом сезоне будут устраиваться диспуты о спектаклях, периодические конференции зрителей, а также читка и обсуждение поступающих новых произведений детской драматургии на школьном, педагогическом и родительском активах.

ТЮЗ является ближайшим помощником школы в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения. Педагогической работе, проводимой театром, долж-

но уделяться большое внимание, но, к сожалению, педагогическая часть здесь состоит из... одного человека.

В театре нет литературной части. Это мешает по-настоящему наладить работу с местными драматургами над новыми оригинальными произведениями для детей и юношества.

* * *

Театр юного зрителя имени Кавановича начал свой сезон новым спектаклем о молодом патриоте, любимце советской детворы Павлике Морозове. Постановка пьесы В. Губарева «Павлик Морозов» осуществлена силами молодежи театра (режиссер М. Гижимкрели, художник Д. Нодия).

В настоящее время коллектив театра работает параллельно над двумя спектаклями.

1 января 1954 года исполняется 10 лет со дня открытия первого в стране Нахичеванского училища. В связи с этой датой готовится к постановке пьесы Н. Реута и М. Скрыбниа о юных нахичеванцах «Виде - старшина». Спектакль ставит главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Н. Маршак, художественное оформление заслуженного деятеля искусств И. Штемберг.

Для детей младшего и среднего возраста готовится спектакль «У лесного озера», рассказывающий о бдительности сельских ребят.

До конца сезона будет осуществлена постановка пьесы А. Н. Островского «Бедность не порок».

Для дошкольников и младших школьников театр решил капитально возобновить спектакли «Кот в сапогах» и «Пряничный домик» Л. Гераскиной.

С большой обновленной программой вступил в нынешний сезон театр кукол. В этом году малыши увидят на сцене кукольного театра новые спектакли — «Сказки доктора Айболита» — К. Чуковского, «Никита Кожемяка и Змей Горыныч» — Е. Тудоровской и Е. Мельникова, «Сумка, чалма и свирель» — Е. Черняк и Е. Гелоди, «Палочка-выручалочка» — Л. Веприцкой.

В этом году коллектив театра решил широко привлечь к участию в работе и жизни театра молодежь. По установившейся традиции, при театре создан актив детей (120 человек). Совет детактива будет принимать участие в обсуждении репертуара, организовывать дежурства бригад во время спектаклей, устраивать конференции юных зрителей по школам.

В этом году в театре начал также работать актив студентов педагогического института имени Пушкина.

Театр намерен еще больше укрепить связи с родительскими комитетами школ.



Батуки. В приморском парке.

Фото П. Луценко.