



Гагра. Вид на море с балкона Дома отдыха имени Сталина.

Фото С. Киладзе.

Большой друг детей

30 лет тому назад в Тбилисский театр юного зрителя пришла пятнадцатилетняя девочка — Маша Бубутишвили. В то время коллектив театра работал над постановкой пьесы «Хижина дяди Тома», и ей поручили роль маленькой мулатки Топси. Это было первое выступление юной актрисы на профессиональной сцене.

Следующей ролью Маши был Том Сойер. В этой роли она нашла себя, и с тех пор ее основными героями стали озорные мальчишки.

Из ста семи образов созданных Марией Аполлоновной на сцене театра юного зрителя, шестьдесят че-

тыре образа мальчишек.

18 декабря коллектив Тбилисского театра юного зрителя отмечал 30 лет сценической деятельности заслуженной артистки Грузинской ССР Марии Аполлоновны Бубутишвили. С большой любовью говорили о юбиларе товарищи по искусству: народная артистка СССР Верико Анджапаридзе, режиссер М. Ольшаницкая, директор театра юного зрителя К. Вайсерман, заместитель директора Театрального института имени Ш. Руставели Э. Гушвили и другие.

Выступившие в этот день учащиеся тбилисских школ, трудящиеся предприятий горо-

да, товарищи по работе и воины Советской Армии говорили также о той большой работе, которую проводит Мария Аполлоновна с детьми в кружке художественного чтения при Доме художественного воспитания и технической пропаганды, на станкостроительном заводе имени Кирова, где артистка руководит самостоятельным драматическим коллективом.

В торжественной обстановке юбилару были вручены почетные грамоты Министерства культуры Грузинской ССР и Закавказского военного округа.

К. ВОЛЬФЕНЗОН.