

Перед началом сезона

Покажет русский ТЮЗ

— Возможно, постоянный зритель русского ТЮЗа будет разочарован. — сказал нашему корреспонденту директор театра Иван Сергеевич Гвинчидзе. — ТЮЗ начнет работу в своем помещении не раньше, чем через

два месяца. Сейчас идет генеральная реконструкция сцены, зала, подсобных помещений. Но творческий коллектив театра уже во всеоружии: четыре новых спектакля готовы. Пьесу Н. Ивантера «Бывшие мальчики» — о воспитанниках детского дома — поставил режиссер В. Вольгуст, оформил художник Н. Казбеги. Они же — авторы другого спектакля — музыкальной комедии В. Коростылева «Вовка на планете Ялмез». Музыка к ней написал композитор Г. Цабадзе. Постановку комедии Моретти «Живой портрет» и «Романтиков» Ростана осуществил молодой режиссер Т. Абашидзе. Художники спектаклей — Н. Казбеги и Н. Игнатов. Музыка к «Романтикам» написал молодой композитор Г. Капчели.

Пока же ТЮЗ будет показывать свои спектакли в разных районах города — в клубе имени Плеханова, в клубе имени Дзержинского, в театре армянской драмы. С 20 сентября по 20 октября ТЮЗ будет гастролировать в Батуми, Сухуми, Очамчире, Тиварчели, Краснодаре, Ставрополе, Ordжоникидзе.

Кроме названных выше спектаклей, юный зритель посмотрит в своем театре в постановке режиссера В. Вольгуста и оформлении художника Ир. Штенберг «Недоросль» и «Кот в сапогах», «Один страшный день» Ю. Сотника (режиссер М. Вахнянский, художник Г. Церадзе), «Человек ли он?!» И. Чавчавадзе (режиссер И. Гвинчидзе, художник Н. Казбеги, композитор С. Насидзе).

Интересно, что из Москвы на одну из постановок приглашен известный режиссер А. Эфрос, который приедет во второй половине сезона.

При русском ТЮЗе в нынешнем году вновь открылась актерская студия, на этот раз на общественных началах.

В студии учатся 20 человек, преподают здесь актеры и режиссеры театра, а также педагоги Театрального института. Молодые актеры особенно необходимы такому театру, как театр юного зрителя. В труппу театра в этом году уже пришли 3 новых молодых актера — выпускники Куйбышевской театральной студии.

ТЮЗ с нетерпением ждет встречи со своим зрителем.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

20 СЕН 1953