

Совишская
Арташис
г. Батуми.

21 СЕН 1983

Гастроли Тбилисского театра юного зрителя

Сегодня в театре Дома народного творчества Адджария спектаклем «Майя из Цхети» начинаются гастроли Тбилисского государственного русского театра юного зрителя.

В беседе с нашим корреспондентом представителем театра — главный администратор И. Оганезашвили и заведующая педагогической частью Т. Мергелова рассказали:

— Нынешний, тридцать седьмой год работы нашего театра начинается в Батуми. Батумский артист увидит три премьеры, которые мы еще не показывали в Тбилиси.

Гастроли в Батуми начнутся популярной в Грузии пьесой В. Канделакис «Майя из Цхети». Постановщики спектакля — заслуженные деятели искусства Грузинской ССР

И. Гвицидзе и М. Выхинский. Художник — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Н. Казбеги. Роль Майи исполняют заслуженная артистка Грузинской ССР Е. Агаларова и Г. Пряжников. В спектакле заняты также заслуженные артисты Грузинской ССР А. Юли и А. Энгельгардт, артисты И. Балла, Г. Степун, Ю. Суханов, Л. Солицев и другие.

Одна из премьер — «Было бы мальчиш» Н. Ивантер — это спектакль о становлении характера советского молодого человека, о выборе профессии и места в жизни, о большой ответственности за судьбы других людей. Постановщик спектакля — режиссер В. Вольгуст, художник — Е. Котляров. Главную роль — Володя Максимов —

играют актеры Л. Солицев и В. Ласков. В спектакле участвуют также заслуженная артистка Грузинской ССР О. Белозюк, актеры Г. Пряжикова, И. Балла, Г. Малышева и другие.

Премьера «Вонка на планете Ялмоа» — это музыкальная комедия В. Коростылева (музыка Г. Цабадзе), посвященная советским детям, их воспитанию. В спектакле много музыки, песни, танцев. Роль Вонки исполняет артистка Инга Садкова, знающая батумцам по спектаклям «Димка-левидимка» и «Пакет из Африки», в которых она играет главные роли.

Впервые покажет наш коллектив комедию испанского драматурга А. Морретто-и-Кабальи «Живой портрет» (в постановке

режиссера Т. Абашидзе). Главные роли в этом спектакле играют заслуженные артисты Грузинской ССР Е. Агаларова и А. Юли, актеры Р. Папиев, Г. Пряжикова, Ю. Суханов, Ф. Степун, И. Нерушенко, Ю. Абзатов и другие.

Теме борьбы кубинского народа за свободу посвящен спектакль «Пламя Пуэрто-Соридо» советских драматургов Е. Мян и А. Миячковского. Постановщик спектакля — В. Вольгуст, художник — Н. Казбеги. В главных ролях заняты артисты Г. Пряжикова, Ю. Суханов, И. Садкова, Л. Заркжевский, Я. Михайлов, Ф. Степун, И. Балла и другие. Это очень красивый спектакль, в котором использована национальная кубинская музыка. Он пользуется большим успе-

хом у тбилисского зрителя.

Юные артисты Батуми посмотрят бразильскую сказку Клары Марии Машаду «Похищение лукавца» — о борьбе добра и зла и о торжестве доброго начала. Постановщик спектакля — дипломант Тбилисского театрального института им. Руставели Н. Джанджери. Художник — Г. Церадзе. В спектакле занята большая группа молодых актеров.

Гастроли Тбилисского государственного русского театра юного зрителя продлятся до 1 октября.

На Батуми коллектив театра выезжает на гастроли в столицу нашей Родины — Москву, где покажет все вышеперечисленные спектакли.