

У ТЕАТРА — БОЛЬШИЕ ПЛАНЫ

ПОЖАЛУЙ, один из самых кардинальных вопросов в жизни любого театра — правильное составление репертуара с учетом всех требований современности. Многогранность этого вопроса особенно заметна в таком театре, как ТЮЗ. Это отлично понимают в Тбилисском русском театре юного зрителя, и поэтому вопросу подбора репертуара здесь уделяется особое внимание.

На очередном заседании художественного совета (участники его — ведущие актеры и режиссеры) горячо обсуждали пьесы, предложенные к ближайшим постановкам.

В основу репертура, естественно, ложится современная тема. Героям наших дней посвящен готовящийся сейчас спектакль «Аргонавты». Любопытно отметить, что автор пьесы, которая завоевала уже симпатии зрителей многих городов страны, выпускник Тбилисского театрального училища Юлий Эдлис. Ставит спектакль режиссер Шота Карунишвили. Главные роли играют артисты Иг. Вляла, Ю. Суханов, Л. Кубарева, М. Николаева, Е. Басилашвили, Г. Пряжников. Художник Ир. Штенберг.

О забавных приключениях двух товарищей расскажет юным зрителям пьеса Мамлина «Друзья». Постановщик Теймураз Абашидзе, главные роли исполняют артисты С. Евангилияи и И. Садкова. Художник Г. Церадзе.

В работе — новая пьеса Вл. Гольдфельда «Команда безнадежных» — режиссер-постановщик А. Рубин, художник Ир. Штенберг.

В ближайшее время коллектив приступит к постановке сказки Нахуцришвили «Чинтрака», пьесы Инсаровой «Самая счастливая».

Зрители хотят видеть на сцене своего театра классические произведения советских, русских и западных драматургов. Театр включил в свой репертуар «Недоросль» Фонвизина, «Бронепоезд 14-00» Вс. Иванова и ряд других пьес.

2 МАР 1984

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. ТБИЛИСИ