

В ДОМЕ культуры работников связи состоялась премьера спектакля русского ТЮЗа «Кто убил Тома?» Автор пьесы — В. Тур (по мотивам романа Харпера Ли «Убить пересмешника»). Режиссер — В. Вольгуст, художник — Г. Церадзе.

...Ты — школьник и, независимо от того, 10 тебе или 14, — он все равно твой друг. Друг и где-то незаметно — учитель. Каждая встреча с ним обогащает тебя, учит отличать хорошее от дурного, учит любить или не любить... Что же дала тебе эта последняя встреча с ним, с другом по имени ТЮЗ?

...США. Время действия — наши дни. Мрачная трагедия разыгрывается в штате Алабама. Скорбная и тревожно-печальная музыка как бы предупреждает нас о ней. Негритянский мальчик Том Робинсон (роль Тома исполняет А. Жиров) погибает по воле белых. В чем же виноват Том Робинсон? В том, что посмел обнять дочь Боба Юэла-Мей, девушку иного цвета кожи, чем у него. И Боб Юэл (арт. И. Балла), морально опустошенный человек, грубиян и пьяница, никогда не простит ему этого. Избив свою дочь, он всю вину сваливает на Тома.



УТРО ПРИДЕТ...

Их немало, догадывающихся об истине и все же готовых постоять «за честь белой леди». Среди них — прокурор, роль которого мастерски исполняет заслуженный артист ГССР А. Юдин. Прокурор — Юдин не так прост, как Боб Юэл, доказывающий свою правоту силой. Прокурор знает, что «нельзя сжимать пар беспрельдно — он может взорваться» и, исходя из этого, координирует свои действия.

Одна из самых удачных ролей спектакля — роль адвоката Аттикуса Финча в исполнении Ф. Степуна. Спокойный, выдержанный, внутренне чистый и благородный — таков Атти-

кус Финч Степуна. Адвокат Финч не только защищает, он обвиняет тех, кто унижает, издевается, оскорбляет. Он мужествен и прям и этому же учит других. Именно благодаря Аттикусу финал пьесы, несмотря на смерть Тома, не оказывается пессимистичным:

— Какой бы долгой ни была ночь, она неизменно кончается светом. Утро — не за горами, оно придет, — говорит он, и Аттикусу Степуна нельзя не поверить.

Э. ДЖИНОРИЯ.

На снимке: сцена из спектакля.

Фото А. Рухадзе.

КОЛОДЕНЬ ГРУЗИН
Г. ТБИЛИСИ

12 НОЯ 1964