

27 СЕН 1972

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
г. Тбилиси

4 стр.

ТЕАТРЫ ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

ЮНЫМ ЗРИТЕЛЯМ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ

Сегодня

ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН ТБИЛИССКИЙ РУССКИЙ ТЮЗ ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. БУДЕТ ПОКАЗАНА ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ ПО ПЬЕСЕ А. АЛЕКСИНА «ОБРАТНЫЙ АДРЕС».

Коллектив связывает с драматургом давняя дружба. Здесь уже шла пьеса А. Алексина «Мой брат играет на кларнете». Ее постановщик — заслуженный деятель искусств В. Вольгуст вновь явился режиссером пьесы этого автора.

Для самых юных зрителей готовится спектакль «Кот в сапогах» по пьесе Л. Макарьева (режиссер — К. Сурмава).

К 50-летию образования СССР будут поставлены два спектакля. В работе находится пьеса М. Шатрова «Именем революции». Ее ставит главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств К. Сурмава. Юбилей коллектив намерен посвятить также постановку пьесы И. Гришашвили «Гшор», созданной по мотивам рассказа О. Туманяна (перевод А. Котетишвили).

В нынешнем сезоне на сцене ТЮЗа пойдет и классика: русская драматургия будет

представлена пьесой А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты», мировая — комедией Лопе де Вега «Учитель танцев».

Коллектив намерен поставить спектакль по роману А. Дюма «Три мушкетера».

Будет показана также пьеса М. Рождина «Валентин и Валентина».

Часть коллектива сейчас находится на гастролях в Абхазии. Здесь впервые была применена абонементная система. Для каждого из трех «тюзовских» возрастов в гастрольный репертуар было включено по два спектакля. Для самых юных это — «Зайка-зайка» и «Карусель», для учащихся среднего возраста — «На церкекия» и «Федякин — крупным планом», для старшего — «Итальянская трагедия» и «Мой брат играет на кларнете».

В дни зимних школьных каникул театру предстоит традиционные гастроли в Сочи.