

Наш гость — Тбилисский ТЮЗ

Вчера на сцене батумского Дома офицеров начал свои гастроли Тбилисский русский театр юного зрителя им. Ленинского комсомола.

Накануне мы встретились с директором Тбилисского ТЮЗа Ириной Александровной Гоциридзе и попросили ее рассказать о театре, его репертуаре, о предстоящих гастроллях.

— Наш театр, — сказала И. А. Гоциридзе, — имеет большие традиции, он один из старейших детских театров в стране. В этом году ему исполнилось 47 лет. Тбилисский ТЮЗ вырастил такого замечательного актера, как Е. Лебедев, с нашим театром тесно связано имя мастера театрального искусства, режиссера Г. Товстоногова, в нашем театре работал и К. Шахазизов — ныне директор Московского центрального детского театра.

Наш театр часто показывает спектакли в городах Грузии и за ее пределами. Были мы и в Москве, и в Краснодаре. А место наших традиционных летних гастролей — Сочи.

К сожалению, мы давно не были в Батуми. И чувствуем себя в большом долгу перед его юными зрителями.

На этот раз мы приехали

с довольно разнообразной программой: привезли спектакли для детей всех возрастов. В гастрольный репертуар включили и классику, и сказку — русскую и грузинскую, и пьесу на революционную тему. Для самых маленьких зрителей наш театр покажет забавную сказку Сергея Михалкова «Зайка-заяйка», сказку про известного героя грузинских народных сказок Напаркекия — «Похождения храброго Кикилы». Оба этих спектакля — увлекательные мюзиклы — с песней и танцами.

Ребятам среднего возраста будет интересно посмотреть спектакль о революционной романтике, о суровой борьбе, о долге и товариществе «Р. В. С.» по рассказу Аркадия Гайдара.

Ребятам этого же возраста предназначен спектакль «Приключения Гекльберри Финна». Ребята встретятся с хорошо им знакомыми героями Марка Твена.

«Свои люди — сочтемся» А. Островского и «Овод» Э. Войнич — спектакли для старшеклассников. Они очень своеобразны по режиссуре, что придает им современное звучание.

Конечно, обидно, что по техническим причинам мы

не смогли привезти батумцам лучшие спектакли, такие, как «Проделки Скапена» Мольера, «Именем революции» Михаила Шатрова, «Как дела, молодой человек?» венгерского драматурга Шандора Тоты, «Мой брат играет на кларнете» Анатолия Алексина и другие, что способствовало бы лучшему знакомству юных батумцев с творчеством театра, с его разнообразной режиссурой, которую представляют молодые режиссеры Теймураз Абашидзе, Евгений Басилашвили, Николай Джандиери и заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Владимир Вольгуст.

Наш коллектив ведет большую педагогическую работу. При театре существует клуб любителей искусств. Здесь работают различные секции, в том числе и театроведческая. Театральный лекторий проводит занятия каждое воскресенье. А для десятиклассников у нас создан дискуссионный клуб.

В театральной секции занятия с ребятами ведутся серьезно, так, как со взрослыми актерами, здесь с ними работают над речью, дикцией. К концу сезона ребята показывают свои спектакли. Очень интересным ока-

зается представленный нашими ребятами спектакль «Пузырьки» А. Хмелика.

А для самых маленьких зрителей проводится выставка рисунков, в которых они выражают свое настроение, свои впечатления от спектакля.

В театре мы ведем социологические исследования. Ежегодные опросы позволяют нам выявлять интересы и вкусы наших зрителей, что в свою очередь служит определению тем и направлений нашего репертуара.

— Мы надеемся, — сказала в заключение И. Гоциридзе, — что наш приезд в Батуми станет началом возобновленной дружбы с батумскими юными зрителями. Мы будем рады встретиться с батумскими ребятами, услышать их мнение о спектаклях. Как всегда, наш коллектив готов оказать помощь детским самодеятельным коллективам.

Гастроли в Батуми продолжатся по 24 сентября. Помимо выступлений на сцене Дома офицеров, состоится ряд выездных спектаклей в районах Аджарии. Спектакли тюзояцев посмотрит детвора Кобулет, Чакви, поселка батумских нефтяников.

Н. БОКЕРИЯ.