

Вырезки из газет

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

11 1 СЕН 1974

КУКЛЫ ПРИГЛАШАЮТ

Перспект Плеканова — такая адрес русского Театра много зрителя. Большое светлое и просторное здание театра получили школьники Тбилиси в подарок в новом учебном году. Здесь два зала — малый на 200 мест, где будут идти кукольные спектакли, и большой — на 500.

Уютно будет ребятам в своем новом театре — просторные фойе с декоративными уголками и удобными креслами для отдыха, раздевалка, буфет. А главное — здесь созданы все условия для работы: два репетиционных зала, уютные примерные, пошивочные мастерские, цеха, где будут создаваться по рисункам художников куклы, студия звукозаписи, большая сцена, оборудованная по последнему слову техники, и многое другое.

Директор театра Ирина Александровна Гоциридзе с любовью обходит «свои владения» — шутка ли сказать, 10 лет ждали этого новоселья куклы, и которых сейчас двойной праздник — открытие сезона и новая прописка.

Главный художник театра Малахаз Цицкелишвили, художники М. Киртвелишвили, Т. Сарчелидзе и многие другие отлично подготовили своих «питомцев» к торжеству — выкулали их и причесали, сшили новые платья и отутюжили каждую складочку.

В первое воскресенье нового учебного года здесь состоялась премьера для малышей — кукольный спектакль Я. Вильковского «Римтити» в постановке режиссера В. Смирновой — лауреата международных смотров кукольных театров.

В. Смирнова многие годы работала в московском Центральном театре кукол у Сергея Образцова. Тбилисские зрители помнят ее выступления во время гастролей этого коллектива в нашем городе в спектаклях «Божественная комедия» и «Необыкновенный концерт». К новому сезону В. Смирнова вместе с художником московского кукольного театра В. Тереховой подготовили еще несколько спектаклей. Это спектакли «Ай, да Мышк», «Я — цыпленок, ты — цыпленок», «Бумажный конек» и «Петушок — повелитель солнца».

В новом сезоне малышей ожидает еще одна премьера. Это спектакль по пьесе М. Тургенева «День рождения Бутеньки», который поставит главный режиссер грузинского театра кукол Г. Сарчелидзе.

Его главная идея, — говорит Г. Сарчелидзе, — заключается в том, что, если жить в дружбе, то любое дело по плечу и никакие злые силы не страшны.

— А что покажет грузинский кукольный театр в новом сезоне своему зрителю?

— Пьесе З. Поправского «Котик-Мотик», поставленную Н. Гачава, — отвечает главный режиссер. — Кстати, это дипломный спектакль выпускников Грузинского театрального института имени Ш. Руставели. Кроме того, малышам будет показан спектакль «Серебряная кузница» по пьесе О. Дриза в постановке режиссера А. Чхиквадзе.

В планах театра пьесы — Т. Гомелаури «Волшебный кушак», которую я собираюсь поставить, Сабира и Циферова «Ослик Плюш» в постановке режиссера московского Центрального театра кукол В. Штейна.

Ребята также встретятся в новом сезоне с любимыми героями сказок «Нацпокеки» Г. Нахуцишвили, «Гусенок» Н. Гергета, «Рыжик» А. Гензеля и многими другими.

Новый сезон для театра очень напряженный — в планах гастроли по Кахети, а также обслуживание младшеклассников близлежащих районов Грузии. С этой целью в театре созданы три актерские группы. Мы надеемся, что новый сезон принесет много радостных минут нашим маленьким зрителям.



На снимке: артистки С. Голованова (слева) и Н. Енукашвили со своими куклами.

Фото М. Кирикашвили.