ТЮЗ ПОЗДРАВЛЯЕТ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ И УЧИТЕЛЕЙ ШКОЛ С НАЧАЛОМ НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА И ЖЕЛАЕТ БОЛЬШИХ УСПЕХОВ В УЧЕБЕ И В ТРУДЕ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Вестник ТЮЗ'а

№ 4 (94) | Вторник, 16 Сентября 1958 года | Орган Педагогической части ТЮЗ'а

ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ СЕЗОН ТЮЗ НАЧНЕТ СПЕКТАКЛЕМ „Я ТЕБЯ НАЙДУ"

Сцена из спектакля «Я тебя найду»

Зенонка — Р. А. Лодытина

Петя — А. Е. Синкевич

Рукавишникова — Е. А. Агаларова

Глеб — Ю. А. Суханов

Гриша — В. Г. Резный

Виктор — Р. Г. Папиев

Кантонов — Н. Д. Чонишвили

Катя — Ж. М. Карпачевская

Фото Л. Дергачева

Люди создающие наши спектакли

Заслуженные артисты Гр. ССР, лауреаты Всесоюзного фестиваля

Белико О. Я.
Бубутейшвили М. А.
Кирова Ч. А.
Орел О. Я.
Ремизов Л. С.
Эпгальгардт А. Н.
Юзин А. А.

Заслуженные артисты Гр. ССР

Бурдиашвили А. М.
Глебова Н. Я.

Лауреаты Всесоюзного фестиваля

Ефимов К. П.
Зверинская Л. Е.
Суханов Ю. А.
Чонишвили Н. Д.

Артисты театра

Агаларова Е. А.
Абашидзе Ю. М.
Балла Н. И.
Барзадурова Н. М.
Вачнадзе О. И.
Гаврилов Л. Б.
Гальберт Г. Л.
Григорова З. Ф.
Григорьев В. С.
Евангелиди С. Г.
Зверинская Н. А.
Карпачевская Ж. М.
Кечемнадзе Т. И.
Кирилова Г. К.
Кубарева Л. С.
Лазарова Л. А.
Левский Л. А.
Лодытина Р. А.
Малишева Г. А.
Михайлов Я. М.
Панина Н. И.
Папиев Р. Г.
Папиашвили Т. Д.
Резный В. Г.
Сандлер Л. А.
Сарвиров А. С.
Синкевич А. Е.
Стопун Ф. О.
Черемисинова Г. Г.
Шишкина Ю. Г.
Штеерман П. В.
Уэнадзе А. И.

Вспомогательный состав

Сидорова Н. А.
Сиянова Л. Д.

Ныне на заслуженный почетный состав театра, который вот уже сорок лет он существует, в которых они живут.

Но в театре есть еще целый ряд работников, которых вы не видите на сцене, но которые вкладывают свой труд в создание спектакля.

Главный режиссер театра

Мирзоев И. Я., народный артист Грузинской ССР

Режиссеры

Вахнинский М. А.
Волгуст В. Н.
Шантошвили Р. Д.

Художники

Донцова Е. П.
Нодия Д. М.
Самсонадзе Т. М.
Штенберг И. В., заслуженный деятель искусств

Композиторы:

Бибер В. П., заслуженный деятель искусств
Дочевский Р. Г.
Шаверзашвили А. В.

Зав. художественно-постановочной частью:

Вахнинский М. А.

Заведующий музыкальной частью

Горбунович Г. А.

Суфлеры

Вашакидзе Л. Ф.
Гегелашвили К. З.
Жоржолиани Г. Ю.
Медведева Ю. И.
Рухадзе А. А.

Хормейстер

Гриценко М. Н., заслуженный артист Грузинской ССР

Зав. педагогической частью

Майсурадзе Т. Ф.

Пианисты

Степанова В. Н.

Инспектор состава

Абрамова О. А.

Советские мастера

Дорин Е. М.
Ивлейева Д. Х.

Старший машинист сцены

Шаверзашвили А. М.

Машинисты сцены

Мерзоева А. Г.
Мирзоев А. В.

Рабочие сцены

Бартанов А.
Гринцуков Ю. Ю.
Джоджуашвили В. Д.
Никоненко Б.
Пирмухамедов Д. И.
Сабах Б. М.
Тададзе У. Г.

Зав. электромеханическим цехом

Мжелидзе Г. Г.

Цеховики

Багдасаров Я. С.
Бакшиев Ш.
Зав. художественно-декорационным цехом

Новгородов Г. И.

Зав. костюмерным цехом

Тюрина Е. С.

Цеховальщицы

Бурмистрова З. Р.
Гаврилова Л.

Зав. гардеробным цехом

Ахвердова А. А.

Зав. гримерным цехом

Алексидзе А. Н.

Гримеры

Кадишвили В. А.

Зав. мебельно-реквизиторским цехом

Хорешвили В. И.

Парикмахер

Мирзоев О. Н.

Зав. осветительным цехом

Цагурия И. Б.

Бутафоры

Карцев М.

Зав. столярным цехом

Подстегов М. Г.

Столяры

Мерзоев Р. М.

Администрация

Гринцуков Ю. Ю.

Бюджетный контролер

Фадеорова Г. В.

Бюджетный сектор

Кахиашвили Ш. Б.

БЛИЖАЙШИЕ ПОСТАНОВКИ

«Я ТЕБЯ НАЙДУ»

Спектакль «Я тебя найду» рассказывает нам о нашей Советской школе. Школа сегодня изучает, после долго спорного и ей.

Перед нею встает проблема: какие плоды в школьном, о первых учителе, который является учителем-воспитателем в жизни школьника, его старшим другом.

Спектакль рассказывает о большой человеческой дружбе учителя и ученика не только в стенах школы, но и вне ее.

О сложной, деловой, дружбе двух поколений, о первой любви, которая обогащает окрыленные силы и стремления и подвигнуть.

Спектакль «Я тебя найду» Л. Ошанина и Е. Успенской поставил режиссер театра В. Н. Волгуст, оформили художница Д. М. Нодия, музыка композитора Н. Будашкина.

«ДОМИК НА УКРАИНЕ»

В пьесе А. Арбузова «Домик на украине» действие происходит в городе Москве. Выходит Отечественной войны 1941-45 г. г. на украине Киевщине.

Автор с большой любовью рассказывает о простых советских людях. Все они работают на чужом огороде в очень особенном их отдыхе. Но когда над отечеством нависла опасность, в каждом из них пробуждаются новые качества. Они все свои силы отдают Родине, фронту. Эти простые люди становятся героями своего своего Родина.

Эпиграфом к пьесе А. Арбузова взяты стихотворение Л. Кобца, которое начинается вот так:

«Ой вже цвитуть в садочки
Поводить вже цвиди чини
О так, сто ти, я в себе сам,
О так, сто я кроваю вже дам,
О так, как зрает сто в серцеи,
А с чтоцем — кажуть в любови.
Как в каждом дому дуй народу,
Сыны отраемы в отцы...»

Спектакль «Домик на украине» поставил режиссер театра Р. Д. Шантошвили, оформила художница Е. П. Донцова.

К 40-ЛЕТИЮ ГЕРОИЧЕСКОГО КОМСОМОЛА

А. ОШАНИН и Е. УСПЕНСКАЯ

Я ТЕБЯ НАЙДУ

А. АРБУЗОВ

ДОМИК НА УКРАИНЕ

К 1500-ЛЕТИЮ ТБИЛИСИ

ПО МОТИВАМ И. ЧАВЧАВАДЗЕ

А. АЛЕКСИДЗЕ

ЗА ЧТО?

Ю. ЛЕРМОНТОВ

ИСПАНЦЫ

ПО Д. РОДАРИ

С. БОГОМАЗОВ и В. ПОТАПОВА

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО

И. ГУСЕВ

СЫН РЫБАКОВА

ПО МАРК ТВЕНУ

В. БОГАЧЕНКОВ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА

В. КАТЕВ

СЫН ПОЛКА

Г. ВЛАДЫЧИНА и О. ПЕЧАЕВА

ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР:

Семья. Настоящий человек. Измена. Машенька. Вождин без головы. Ученик дьявола. Остров сокровищ

ВНИМАНИЮ АКТИВА ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ТЮЗЕ.

ВТОРОЕ СОБРАНИЕ АКТИВА ШКОЛЬНИКОВ СОСТОИТСЯ В СУББОТУ 20 СЕНТЯБРЯ В 7 ЧАСОВ ВЕЧЕРА

В первой половине нового сезона юные зрители увидят советскую сказку.

РОЖДЕНИЕ СКАЗКИ

Давным-давно, когда еще никто на свете не умел ни читать, ни писать, когда не было ни книжек с картинками, ни тетрадок для чистописания, — люди рассказывали друг другу сказки.

Можно сказать, что сказка это пра-пра-прабабушка всех наших повестей, рассказов, басен и даже романов, которые пишутся для взрослых.

Возможно, что сказки родились с огнем, которого люди долгое время не знали.

Но вот зажегся первый костер. И, глядя на волшебный огонь, чья бабушка рассказала внукам вашую-бабушку сенсем коротенькую, простую историю: это и была первая на земле сказка.

С тех пор сказка стала появляться всё чаще и чаще. И теперь на уже так много, что одним только сборникам сказок можно было бы заполнить самый большой дворец пионеров.

Но сказки мы найдем не только на полке библиотеки.

Сказки спектакли часто идут на сцене театров юного зрителя.

Наш новый зритель с удовольствием смотрит уже знакомые сказки на сцене театра. Вместе с любимыми героями переживает все их приключения.

«ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»

Спектакль-сказка «Василиса Прекрасная» впервые был поставлен на сцене нашего театра в 1941 году режиссером Г. Гацбургом.

Спектакль пользовался заслуженным успехом в зрительской общественности и с тех пор вошел в золотой фонд театра.

Спектакль «Василиса Прекрасная» ТЮЗ сыграл уже 190 раз, в сезоне 1958-59 г. г. начинается счет третьей сотне.

В этом сезоне юный зритель увидит спектакль «Василиса Прекрасная» в постановке режиссера М. А. Вахнинского, художника И. В. Штенберг, композитора В. П. Бибера.

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО».

Пьеса «Приключения Чиполлино» С. Богомазова и В. Потапова по мотивам одноименной сказки Джанни Родари.

Спектакль «Приключения Чиполлино» С. Богомазова и В. Потапова ставит главный режиссер нашего театра, Н. Я. Мирзоев, оформляет спектакль художник И. В. Штенберг, музыка композитора А. Свиридова, танцы в постановке Н. Н. Гриценко.

Навстречу 40-летию Ленинского Комсомола

Готовьтесь к диспуту

В ознаменование славной даты 40-летия Ленинского Комсомола театр проводит городской диспут на тему: «Ленинский комсомол, глубокая уверенность в мощном труде, дружеская крепкая молодежь».

Диспут в спектакля ТЮЗ-а посвященных 40-летию героического Ленинского Комсомола.

К диспуту будут предварительно проведены беседы в классах по спектаклям «Я тебя найду» и «Домик на Украине».

В фойе театра будут выставлены стенды с рисунками, фотографиями, произведениями и стенгазетами.

Педагогическая часть театра выпустит специальный номер газеты «Вестник ТЮЗ-а», содержание которого поможет ребятам подготовиться к этому диспуту.

Диспут будет посвящен разбору спектаклей «Я тебя найду» Л. Ошанина и Е. Успенской и «Домик на украине» А. Арбузова, но участники диспута должны будут вспомнить героев спектаклей, ранее виденных ими на сцене ТЮЗ-а на тему о жизни нашей молодежи.

Это Борис, Наташа, Ксеня, Надя, из спектакля «Страница жизни»; Андрей, Алексей, Глаз, Катя, Афанасий из спектакля «В добрый часъ». Машенька, ей друзья из спектакля «Машенька», Сашенька, Ромашка, Виктор из спектакля «У опасной черты», Алексей Мирзеев, конвоиры Воробьев, Кандин Мазайлова и другие из спектакля «Настоящий человек».

Хорошо, если участники диспута смогут привести примеры из своей жизни или из жизни своего класса.

Не сказки мы найдем не только на полке библиотеки.

Сказки спектакли часто идут на сценах театров юного зрителя.

Наш новый зритель с удовольствием смотрит уже знакомые сказки на сцене театра. Вместе с любимыми героями переживает все их приключения.

По нашей инициативе Центральный Дом Пионеров Грузии решил взять для вручения каждому ученику (лета пакетку), посвященную этой славной дате.

Наконец разработанный педагогический частью ТЮЗ-а и утвержденный Центральным Государственным Домом Пионеров Грузии.

Пакетка рассказывает о героических заслугах нашей молодежи — комсомольцев перед Родиной, о молодежи и на что Комсомол был надежным помощником, о пяти слетах юных пионеров Грузии, новых заветах юных пионеров, об успехах в учебе и труде пионеров и школьников.

Совет друзей ТЮЗа

Для оживления как внеклассной, так и школьной сцены он использовать каждый свой свободный момент в воспитательной работе среди пионеров и школьников. ТЮЗ в настоящем сезоне организует Совет друзей ТЮЗ'а.

В него войдут наши лучшие друзья, которые уже много нам помогают театру в его деятельности: работники народного образования, учителя, директора школ, старшие пионервожатые, представители родительских комитетов школ, активисты комсомольских организаций фабрик и заводов шефствующих над школами.

ПЕРВОЕ СОВЕЩАНИЕ ЧЛЕНОВ СОВЕТА ДРУЗЕЙ ТЮЗА СОСТОИТСЯ 21 СЕНТЯБРЯ В 8 ЧАСОВ ВЕЧЕРА В ПЕДЧАСТИ ТЮЗА.

К 40-ЛЕТИЮ ГЕРОИЧЕСКОГО КОМСОМОЛА

К 1500-ЛЕТИЮ ТБИЛИСИ

В октябре 1958 года столица Грузии, наш любимый город Тбилиси будет справлять 1.500 летие со дня основания.

Театр в большой любовью готовится к этой торжественной дате.

«ЗА ЧТО?»

ТЮЗ готовит к этой знаменательной дате спектакль «За что?» Л. Александрова. Пьеса написана по мотивам произведения И. Чавчавадзе «У опасной черты».

ИСТОРИЯ НАШЕГО ТЮЗА

Театр Юного Зрителя является одним из старейших русских театров в Советской Грузии. Работая на сцене двадцать лет, рассказывает о первых годах истории, о той большой и полезной работе, которую театр ведет впоследствии, рассказывает об истории создания наиболее интересных спектаклей. Для этого готовятся специальные материалы для проведения бесед, диспутов, которые наглядно познакомят детей с тем, что они услышат на беседах.

НАШ ПРИВЕТ И ГОРЯЧИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ПО ТЮЗ-ам СТРАНЫ

НАМ ПИШУТ:

Азербайджанский Театр Юного Зрителя

Государственный Театр Юного Зрителя Латвийской ССР имени Ленинского Комсомола

«К 40-летию Комсомола театр выпускает новую оригинальную пьесу молодого драматурга И. Гумбатова. Пьеса называется «Журавли».

Театр в открытию сезона подготовил пьесу местного драматурга А. Г. Надиадзе «Трудное счастье». Это современная пьеса о молодых инженерах Кисиа.

Сейчас русский театр работает над пьесой «О чем рассказали вязаные».

В классном думаем ставить «Звезда» Вл. Инин, «Сам у себя под стражей» Кальдерона. К сожалению в Баку не можем найти пьесу Кальдерона «Сам у себя под стражей». Мы хотели бы в ваш отношении вы помогите нам (Театр уже послал в Баку пьесу Кальдерона.)

Для русского театра нет хороших современных пьес, особенно для детей среднего возраста. Что Вы можете нам посоветовать? (Мы уже послали большой список пьес, который имелся в театре).»

ЗА ДРУЖБУ И ОБМЕН ОПЫТОМ

Наш ТЮЗ выражает твердую уверенность, что и все другие ТЮЗ'ы, которым мы направляем наши письма, отзовутся на призыв к дружбе, обмену опытом, взаимопомощи.

Финал спектакля «Я тебя найду» Ю. А. Суханов

Катя — А. И. Уэнадзе, Глеб — Фото Л. Дергачева

ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ СЕНТЯБРЯ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА 1958-1959 года

Организация зрителя проводится исключительно по школам через абонементную систему.

Следующий номер газеты выйдет к открытию сезона.

Редакционная коллегия. АДРЕС РЕДАКЦИИ: Тбилиси, ул. Пушкина, ТЮЗ.

Заказ № [illegible] УЗ [illegible] Тираж [illegible]

1-я типография Госиздатпечати Министерства культуры Грузинской ССР. Тбилиси, ул. Сталинградская, № 10.