

ТИФЛИСКИЙ РАБОЧИЙ

ТИФЛИСЬ, КAVKАЗЬЕ

27 1934

гиз. ССР

500

театр. реж. а. ш.

ТЕАТР

АРМЯНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДРАМА

В конце ноября армянская государственная драма в Тифлисе открывает сезон в театре Руставели пьесой *Славина* «Интервенция». Пьеса пойдет в прошлогодней постановке режиссер Абаряна.

Для приближения репертуара к запросам рабочего зрителя армянская драма в этом году выбирала пьесы, премированные как на всесоюзном, так и на всегрузинском конкурсах драматургов.

Ближайшей премьерой пойдет пьеса Сундукьяна — «Тифлис» — монтаж из пьес армянского классика Сундукьяна, объединенных общими типами и общей идеей (борьба торгового капитала с мелким в 60-70 годах на Кавказе). Композиция пьесы и постановка режиссера Капанакьяна.

Готовится пьеса Джанана «Шахнаме» в постановке режиссера Абаряна и оригинальная комедия *Дамирчяна* «Наполеон Каракатян», для постановки которой приглашен из Эривани режиссер Гулакян.

Из переведенных грузинских пьес войдут «Шамиль» и «Под мостом». Постановка их будет поручена од-

ному из режиссеров грузинских театров.

Намечена к постановке пьеса украинского драматурга Кочерга — «Часовщик и курица». Кроме «Интервенции» возобновляется драма Шиллера — «Коварство и любовь».

Помимо спектаклей в театре Руставели, где армянская драма дает спектакли раз в шестидневку, театр будет работать в клубах Тифлиса, для которых подобран особый репертуар: комедия «Чужой ребенок», «Вечер старинных армянских водоводов», и комедия «Миллион терзаний».

С начала нового года армянская драма начнет работать в новом театре на Авлабаре, где ей предстоит сыграть 4 спектакля в неделю.

Художественный руководитель театра — режиссер Капанакян, художник — Шарбабян. На разовые постановки приглашен художник Симонян. Музыкальной частью заведует Арус, Бабалян.

Труппа театра пополнена новыми силами.

А. Ш.