

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ



ТБИЛИССКИЙ театр армянской драмы имени С. Шаумяна находится накануне большого и радостного события—столетия со дня своего рождения.

...В конце 50-х годов девятнадцатого столетия группа учеников семинарии Мигридат Амрикан, Перч Прощьян и Арташес Сукиасян организовали любительскую труппу,

которая вскоре переросла в настоящий театральный коллектив. Шли годы. Рос и расширялся репертуар молодого театра. На подмостках его выступали замечательные мастера сцены Ованес Абелян, Арус Восканян, Сирамуш, Георг Петросян, Ваграм Папазян, Мари и Артем Бероян, А. Мамикян и другие, своим творчеством вписавшие лучшие страницы в его историю.

Революционный скандал, опрокинувший ветхие устои паризма, достигал в 1921 году до Грузии. На великие события эпохи театр откликается революционной пьесой французского автора Октава Мирбо «Жан Руль».

С победой революции гуманистические традиции театра обогащаются новыми идеями равенства и дружбы

народов страны социализма.

На смену старому поколению приходит новый молодой творческий коллектив: А. Лусинян, Дори Амирбекян, М. Мочорян, режиссеры А. Абарян, Ф. Бжишкян, Г. Умкян, художник З. Симонян и др.

...Пожалуй, никто в театре, даже его ветераны, не помнят такого оживления, огромного напряжения, чувств, мыслей и энергии, как в эти дни.

Идут нескончаемые репетиции. «Хатабала», «Фархад и Ширин» и «Рассказ ничего»—эти три жемчужины заветного театрального искусства готовятся театром специально к юбилею. Народный артист СССР Ак. Васаладзе исполнит роль Пепия на грузинском языке в «Рассказе ничего». Для участия в пьесе «Фархад и Ширин» приглашены гости из братского Азербайджана.

Государственный театральный музей Грузии выделил экспонаты, которые присо-

единены к экспонатам театра и размещены на стенах в фойе.

Ценным дополнением к изучению истории театра является книга А. Айрапетяна «Тбилисский армянский театр драмы». Автор книги—большой знаток истории армянского театра.

Еще одно интересное мероприятие связано с юбилеем: в театре армянской драмы состоялась сессия театрального общества. Заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Г. Бухникашвили сделал доклад об истории театра. Насатель С. Авчян рассказал о творческой дружбе грузинских и армянских театров.

Готовятся юбилейные афиши и значки.

Приближается день празднования юбилея. 9 июня коллектив театра и общественность нашей республики торжественно отметят эту знаменательную дату.

Н. НАЗАРЯН.