

Н О В Ы Й С Е З О Н — Н О В Ы Е П О С Т А Н О В К И

23 октября Тбилисский государственный армянский драматический театр имени Шаумяна премьерой пьесы Г. Сундукяна «Пэпо» открыл свой 108-й театральный сезон. Заглись огни рампы, неторопливо поднялся бархатный занавес, и со сцены зазвучала сочная задорная речь любимца публики Пэпо. Театр ставит «Пэпо» после долгого перерыва. По-новому сделаны многие сцены, спектакль стал более современным и злободневным. Постановку осуществил режиссер театра заслуженный деятель искусств Грузинской и Армянской ССР А. Абарян, художник — заслуженный деятель искусств Р. Налбандян. В ней участвуют: Пэпо — заслуженный артист Грузинской ССР Д. Амирбекян, Какули — С. Глуни, Зимзимов — заслуженный артист Р. Паповян.

Что еще нового ожидает зрителя в нынешнем сезоне? Об этом рассказал корреспонденту «Вечернего Тбилиси» директор театра Р. Мерабов.

— В этом сезоне на нашей

сцене в основном будет жить «герой-современник». Примерно в середине ноября наш зритель увидит премьеру Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе «Я вижу солнце», которую ставит главный режиссер театра имени Марджанишвили, заслуженный деятель искусств Г. Лордкипанидзе совместно с режиссером Г. Умикяном.

Наш коллектив работает также над пьесой тбилисского автора С. Манвеляна «Белые розы». Это веселая бытовая комедия, едко высмеивающая некоторые патриархальные семейные устои. С. Манвелян давно пишет для нашего театра. В этом сезоне возобновляется постановка его комедии «Песня садов». В ней рассказывается о колхозной деревне, об энтузиастах села, о любви настоящей и мнимой.

В прошлом году в спектакле «Дядя Багдасар» в нашем театре с успехом прошли выступления артистов Ереванского драматического театра имени Сундукяна — народной артист-

ки Армянской ССР В. Вартеросян, заслуженных артистов Армянской ССР Ф. Мкиртычян и Х. Амбрамян. Они давно известны зрителю по фильмам Ереванской студии. В этом году они снова приедут к нам на гастроли.

В этом сезоне мы продолжаем традицию прошлых лет — ставим ряд спектаклей для юного зрителя. Это — «Золотой город», пушкинская сказка о рыбаке и рыбке, «Золушка». Юный зритель познакомится также с некоторыми произведениями армянских и грузинских классиков.

Коллектив нашего театра, как и в прошлые годы, будет выезжать в районы нашей республики. Такие поездки обогащают зрителя и театр.

В нынешнем сезоне наш коллектив начинает подготовку к 50-летию Великого Октября. Идет отбор пьес.

В общем, нам предстоит интересный и нелегкий сезон, большая, кропотливая работа.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Пэпо». В роли Пэпо — заслуженный артист Грузинской ССР Д. Амирбекян (слева) и в роли Какули артист С. Глуни.

Фото Г. Назарова.