

ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

Премьерой исторической драмы В. Сейраняна «Самвел», созданной на основе романа Раффи, открыл сезон Тбилисский государственный армянский драматический театр имени Шаумяна. Постановку осуществил заслуженный артист Грузинской ССР Г. Умикян, оформил заслуженный деятель искусств Грузии и Армении Р. Налбандян, музыка заслуженного деятеля искусств Армянской ССР Э. Абрамяна.

В ролях выступили: народный артист Грузии и Армении Д. Амирбемян, народная артистка Грузинской ССР В. Акопян, заслуженные артисты Грузии и Армении А. Каджворян, Э. Степанян, Р. Паповян, заслуженные артисты Грузинской ССР А. Жамкочян, Р. Симонян, Н. Туманян, С. Егизарян, артисты С. Гнуни, А. Саносян и другие.

— Ближайшими премьерами сезона, — рассказывает директор театра имени Шаумяна Юрий Герасимович Амирханов, — будет пьеса Марики Бараташвили «Этажи» в постановке молодого режиссера М. Григоряна и «Моя теща» Г. Хугаева (автора, уже известного

нашему зрителю по водевилю «Муж моей жены»), постановку которой осуществляет Г. Умикян.

М. Асланян, автор романа «Ашкен Сатян», готовит для нас инсценировку этого произведения. Идет работа над драматической новеллой М. Байджиева «Дуэль» и пьесой Г. Сундукяна «Варенькин вечер». В портфеле театра также пьеса Г. Ягджяна «Моя любимая».

Мировая классика в нашем репертуаре, кроме уже идущих произведений, будет представлена «Ричардом III» Шекспира и одной из лучших комедий итальянского Возрождения — «Мандрагорой» Никколо Макиавелли.

Мы намерены также поставить пьесу известного швейцарского драматурга Макса Фриша «Дон Жуан, или любовь к геометрии».

Для юных зрителей мы готовим пьесу Ричардсона «Дети большого леса», инсценировку романа Раффи «Золотой петушок», сделанную А. Бабяном, «Василису Прекрасную», сказки Пушкина и т. д.