

x 7 ЯНВ 1971

г. Тбилиси

Газета №

НА СЦЕНЕ—МОЛОДЕЖЬ

Артисты тбилисского армянского драматического театра имени Шаумяна дали выездные спектакли в Ереване. Они показали там свои новые постановки. В главных ролях выступала преимущественно молодежь. Молодые актеры продемонстрировали перед ереванцами свое мастерство в

спектаклях «Венецианские близнецы» Гольдони, «О, нервы, нервы» Г. Тер-Григоряна и «Намус» Ширванзаде.

За последние годы в театре выдвинулось несколько талантливых молодых актеров, которые наряду с прославленными артистами с успехом выступают в ведущих ролях. С. Гнуни

зарекомендовал себя актером широкого диапазона, которому одинаково хорошо удаются и комедийные, и трагедийные роли.

Л. Пирумян — актриса лирико-драматического плана. В ее репертуаре — Катарина в «Анджело» Гюго, Катрин — в спектакле «Восемь любящих женщин» Р. Тома и другие роли.

Незаурядные актеры Р. Ова-

несян и Ж. Карапетян. Р. Ованесян привлекает природным артистизмом, который ярко проявился в роли Сейрана в спектакле «Намус». За короткий срок работы в театре герои Карапетяна — простые люди — полюбили зрители. Самому молодому актеру театра Р. Папяну 22 года, но и в его репертуаре уже много характерных ролей. (ГрузТАГ).