

ШАУМЯНОВЦЫ В АБХАЗИИ

В нашу республику на гастрольный приезд Тбилисский государственный армянский драматический театр им. С. Шаумяна. Наш корреспондент беседовал с главным режиссером театра М. Григоряном относительно нынешних выступлений шаумяновцев в Абхазии.

— Начну с того, — сказал М. Григорян, — что наш театр в Тбилиси вот уже год как реконструируется, и творческий коллектив выступает и готовит новые спектакли в условиях «походной» жизни. Труппа показывает свои работы в других тбилисских театрах, часто выезжает на гастроли. К началу нового театрального сезона здание должно быть готово, и мы покажем в нем ряд новых спектаклей.

В гастрольный репертуар на этот раз включены четыре работы — драма армянского классика А. Ширванзаде «Намус», комедия современного армянского драматурга А. Папаяна «Неблагодарный зять», пьеса югославского автора М. Митровича «Ограбление в полночь» и старинная французская комедия «Адвокат Пателен», которая у нас идет под названием «Хит-

рый адвокат». «Адвокат Пателен», автор которого неизвестен, дошел до нас в трех вариантах. В свое время эта пьеса много раз ставилась, пользовалась популярностью. На армянской советской сцене ее первую постановку осуществил в двадцатые годы режиссер Л. Калантар. Пьеса злободневна и сегодня: в ней бичуются взяточничество и скудость. Разоблачению тех, кто «путает» государственный карман с личным, расхищает народное добро, пользуясь своим высоким служебным положением, посвящен водевиль «Ограбление в полночь». В нем много веселых сцен с песнями, танцами, речтативами.

Своих почитателей найдет и веселая комедия «Неблагодарный зять», тема которой взята из нашей сегодняшней действительности. О драматической любви Сейрана и Сусан, рассказанной А. Ширванзаде в драме «Намус», говорить не приходится: эта пьеса давно и хорошо известна, она ставилась много раз, в том числе — в нашем театре.

Спектакли поставлены заслуженным артистом Грузинской ССР Г. Умикяном и М. Григо-

ряном, художественное оформление — заслуженного деятеля искусств Армянской и Грузинской ССР Р. Налбандяна и заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Н. Вермишевой. В гастрольном репертуаре заняты народный артист Армянской и Грузинской ССР Д. Амирбекян, народная артистка Грузинской ССР В. Аюпян, заслуженные артисты Армянской и Грузинской ССР Р. Паповян, Э. Степанян, С. Шекоян, заслуженные артисты Грузинской ССР Р. Симонян, А. Жамкочян, С. Егиазарян, заслуженный работник культуры Грузинской ССР Ж. Чопикян, артисты Л. Пирумян, Р. Ованесян, Ж. Карапетян, А. Адилханян и другие.

Труппа пополнилась молодыми актерами. Трое из них — воспитанники студии нашего театра, а юная Л. Степанян окончила актерскую студию в Ереване.

В заключение хочется сказать, что спектакли «Хитрый адвокат» и «Ограбление в полночь» подготовлены в канун нынешних гастролей, и сухумцы посмотрят их премьеры.