

# «... Б Р А Т Ь Я М И»

Один день из жизни 125

Театр — всегда праздник, такова его предназначение. Но для его служителей, ежевечерних дарящих зрителю радость и счастье встречи с неподдельным искусством, театр — работа, трудные, напряженные будни. И тем не менее и в его жизни происходят события, одинаково праздничные и для его работников, и для его друзей-зрителей. Для всего общества.

Такое событие переживали мы вчера — 125-летие Тбилисского государственного армянского драматического театра имени С. Шаумяна.

Возникший как очаг армянской культуры на грузинской земле, он разнес священное пламя искусства, ярко озарившее вековую дружбу братских народов Армении и Грузии. Он стал еще одним мостом между ними, который строили, укрепляли, украшали самые славные представители наших культур.

Театру исполнилось 125 лет, и эта дата отмечается как большой праздник многонационального сценического искусства. В

обновленном здании театра, в его светлом, как бы заново рожденном зале, театральный коллектив принимал 8 октября призывательность многих поколений зрителей и высокую награду Родины — орден «Знак Почета», которого он удостоен за заслуги в развитии советского театрального искусства.

...Если бы зрительный зал был вдвое вместительнее, он и тогда оказался бы тесен для желающих попасть на торжество. Здесь собрались представители общественности Тбилиси, близлежащих районов республики, члены делегации Армянской ССР, возглавляемой заведующим отделом культуры ЦК Компартии Армении С. Аветисяном, гости из Москвы, Баку.

В президиуме торжественно вечера товарищи Э. Шеварднадзе, Г. Габуня, П. Гилашвили, Г. Екукидзе, В. Никольский, видные деятели литературы и искусства, представители кол-

лектива театра имени С. Шаумяна.

Вечер иступительным словом открыл министр культуры Грузинской ССР Т. Бадурашвили.

На юбилейном вечере выступил тепло встреченный собравшимися кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. Шеварднадзе. Он сказал:

Дорогие товарищи!  
Уважаемые гости!

Наверное, все мы единодушны в мнении, что вручение ордена — это всегда торжественная церемония. Она становится торжественной вдвойне, когда высокий знак отличия вручается не одному лицу, а коллективу. Одно дело — орден на груди, другое — на знамени.

Такое знаменательное событие происходит у нас сегодня: Тбилисскому государственному армянскому драматическому театру имени С. Шаумяна вручается орден «Знак Почета».

Товарищ Э. Шеварднадзе оглашает Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении театра орденом «Знак Почета».

Орден «Знак Почета» — выражение особого, всенародного почета. Этот почет оказан сегодня вашему театру.

Позвольте от имени всей нашей общественности горячо и сердечно поздравить вас с такой высокой наградой и таким всенародным почетом и от вашего имени от души поблагодарить Центральный Комитет нашей ленинской партии, Президиум Верховного Совета Союза ССР, лично Константина Устиновича Черненко за такое исключительное внимание и за такую высокую оценку. Эта награда — еще одно проявление заботы Коммунистической партии и Советского государства о дальнейшем развитии советской социалистической культуры, которая включает в

Орд  
одобр  
туари  
сцене  
произ  
же р  
ской  
клас  
телл  
армя  
числ  
роз  
Сейр  
и др  
От  
туар  
пьес  
сент

# Ы Р О Д Н Ы Е »

## Л е т н е г о т е а т р а

себя наиболее ценные черты и традиции культуры и быта каждого из народов нашей страны, еще одно проявление заботы о расцвете советских национальных культур.

Орден «Знак Почета» — это награда, прежде всего, дружбе и братству наших народов. И знаменательно, что на сегодняшний праздник дружбы и братства собрались посланцы народов-братьев из Москвы, Еревана, Баку и что этот форум друзей происходит сразу же вслед за празднованием Дня Конституции СССР — этой великой датой дружбы и братства советских народов. Поэтому позвольте от всей души, торжачо и сердечно приветствовать всех наших дорогих и всегда очень желанных гостей.

Орден «Знак Почета» — это награда всему нашему театральному коллективу, которому в первую очередь принадлежат, как сказано в Указе,

заслуги в развитии советского театрального искусства.

Орден «Знак Почета» — это награда замечательной плеяде армянских артистов, начиная с Геворга Чмышяна, Петроса Адамьяна и Сирануш, которые первыми поднялись на сцену армянского театра в Тбилиси. За ними последовали Ованес Абеяна, Ваграм Папазян, Исаак Алиханян, Арус Восканян, Мари и Артам Вероян, Мариамин Мочорян, Дори Амирбекян и другие блестящие мастера театрального искусства.

Славные традиции пионеров, зачинателей театра, продолжают сегодня Эмма Степанян, Серик Шекоян, Ася Жамкочян, Сос Сосян. Это — народные артисты Грузинской ССР, заслуженные артисты Армянской и Грузинской ССР, люди, составляющие сегодня костяк театра, его основу, его фундамент. Большой вклад в развитие театрального искусства вносят одаренные актеры среднего по-

коления, а также многообещающая театральная молодежь.

Орден «Знак Почета» — это награда режиссерам театра всех времен и всех поколений, таким, как Левон Калантар, Степан Капанакян, Аршак Вурджалян, Александр Абарян, Гайк Умикян, Роман Чалтыкян, Микаэл Григорян, и художникам — Захару Симоняну, Роберту Налбандяну, Шамиру Тер-Минасяну.

С чувством глубокого удовлетворения хочется сегодня отметить, что немало постановок в армянском театре было осуществлено грузинскими театральными деятелями, такими, как Георгий Журули, Додо Антадзе, Васо Годзиашвили, Серго Челидзе, Дмитрий Алексидзе, Гига Лордкипанидзе. Оформляли спектакли художники Ираклий Гамрекели, Елена Ахведиани, музыку писали композиторы Дмитрий Аракишвили, Андрей Валантивадзе, Шалва Мшвельдзе, К. Мегвинет-Ухуцеси.

(Окончание на 2-й стр.).