

10 7 МАЯ 1964

СОВЕТСКАЯ АРХИВАЦИЯ

г. Сухуми

# ВЕСЕЛО И УВЛЕКАТЕЛЬНО

Сухумский государственный театр не балует маленьких зрителей специальным репертуаром, поэтому приятным подарком детям школьного и дошкольного возраста явился приезд в Сухуми на гастроли труппы Тбилисского русского театра кукол.

В городском Доме пионеров, где показывает свои постановки театр, в эти дни особенно многолюдно. У входных дверей до начала очередного спектакля выстраиваются шумные очереди малышей, желающих поскорее встретиться с героями любимых сказок. И когда в зрительном зале гаснет свет, сотни взглядов устремляются на маленькую сцену, на которой оживают шаловливые «веселые медвежата», «три поросенка», добрая «красная шапочка», «серый волк», «доверчивая Белоснежка»...

Из своего богатого репертуара, насчитывающего более пятидесяти спектаклей, тбилисские кукольники показали сухумским детям шесть своих лучших работ. Показанные спектакли — это своеобразная «кукольная классика». Умело и с тонким пониманием детских вкусов и особенностей

поставлены спектакли народным артистом Грузинской ССР Н. Я. Маршаном, заслуженным артистом Грузинской ССР А. Н. Энгельгардтом и режиссером Р. Н. Шантошвили. Красочные декорации исполнены художниками заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР И. В. Штенберг и Б. М. Чернышевым. Спектакли проходят с неизменным чувством ансамбля, с завидным умением управлять куклами. Приятно и то, что даже в антрактах дети не остаются без внимания. Актриса театра А. Ваец умело организует очень увлекательные игры.

Благородный труд тбилисских кукольников облачивается сторичей — на спектаклях всегда полно детей. За десять дней показано тридцать спектаклей, на которых побывало около 7.000 маленьких зрителей.

Было бы очень хорошо, если бы в Сухуми на гастроли приехал коллектив Тбилисского театра юного зрителя. Юные сухумцы скажут тюзовцам за это большое спасибо.

А. ДАНЕЛЬЯН.