

Мы рады новой встрече с вами, сухумцы!

Ш. МЕСХИ,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств
Грузинской ССР

Как и своим близким друзьям и искренним почитателям, ехал наш творческий коллектив на гастроли в Сухуми. Естественно, нам хотелось представить все самое лучшее, что накопилось в репертуаре нашего театра со времени последней встречи с сухумцами, которой минуло три года. Покажем мы и свои старые спектакли. Они, как мне помнится, тепло были встречены жителями вашего города.

Мы, думается, сумеем заинтересовать сухумского зрителя не только количеством новых работ, но и их жанровым разнообразием. В частности, мы стремимся доказать, что возможности театра музыкальной комедии гораздо шире, чем это обычно представляется. Поэтому в театре осуществлена постановка трагикомедии Г. Цабадзе «Мой безумный брат» (либретто Е. Шатуновского), в которой повествуется о борьбе за мир, против атомной войны. Покажем мы и американский мюзикл «Моя прекрасная леди», созданный композитором Ф. Лоу на тему известной пьесы Бернарда Шоу «Пигмалион».

Оградно, что в последнее время к жанру музыкальной комедии обратился ряд ведущих грузинских композиторов. Первую оперетту С. Насадзе «Студен-

ты» (текст Н. Хунцария), постановку которой осуществил наш театр, мы покажем в дни нынешних гастролей в Сухуми. Принес в наш театр свою вторую оперетту С. Цинцадзе. Называется она «Песня в лесу». Ползукевому юбилею Советского государства будет посвящена постановка оперетты А. Шаверцашвили «Нино».

Сухумцам, вероятно, будет небезынтересно узнать, что в гастрольном репертуаре заняла весь творческий состав нашего театра. Кроме известных мастеров сцены в спектаклях выступят и молодые артисты. Так, одну из главных ролей в оперетте «Мой безумный брат» исполняет студентка пятого курса Тбилисского театрального института имени Ш. Руставели Елена Николадзе. Во многих постановках занят молодой артист А. Дашниани.

Е. ЧОХЕЛИ,
народная артистка
Грузинской ССР

В «Песне о Тбилиси», которой мы по традиции начали свои гастроли, я играю роль тети Като. Это — одна из моих любимых работ. В классической оперетте И. Кальмана «Сильва» я исполняю роль матери Эдвина. Большое удовольствие доставляет мне работа над образом бабушки Васаси в оперетте Г. Цабадзе «Мхолод шен эртс». Выступаю я и в заключительном

концерте наших сухумских гастролей. Буду очень рада, если доставлю зрителям своим искусством несколько радостных минут.

Е. ГУРАШВИЛИ,
заслуженная артистка
Грузинской ССР

В дни нынешних гастролей у меня будет много творческих встреч с сухумскими зрителями, так как занята я во многих спектаклях. В «Песне о Тбилиси» играю молодого композитора Тину, создающую чудесную мелодию о любимом городе. В «Сильве» буду выступать в заглавной роли, а в оперетте К. Гудиашвили «Салхинобели» предстану в образе крестьянки Кигале. Интересен и образ Анжелики, страстной поклонницы гарибальдийцев, в оперетте итальянского певца и композитора Доменико Модунио «Черный дракон».

Д. МАЧАВАРИАНИ,
главный балетмейстер театра,
заслуженный деятель искусств
Грузинской ССР

Сухуми давно близок мне: здесь я жил, а сейчас нередко приезжаю, чтобы участвовать в работе над постановками местного драматического театра. Во многих спектаклях нашего театра танцы поставлены мною, сухумцы могут их увидеть. Большое творческое удовлетворение доставило мне участие в работе над спектаклем «Мой безумный брат».