

Приглашение в театр

7 сентября театр музыкальной комедии имени В. Абашидзе открывает свой 42-й сезон. Будет показан спектакль-концерт «Долгие лета», литературная композиция которого принадлежит Л. Чубабрия.

Каким будет репертуар в театре в этом сезоне, каковы его творческие планы? — с такими вопросами обратился корреспондент ГрузТАГ к директору театра, заслуженному деятелю искусств республики А. Шанидзе.

— В нынешнем сезоне наш театр, — сказал А. Шанидзе, — стоит перед важными задачами — достойно встретить и отобразить в своих спектаклях юбилейные даты. 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, 50-летие Советской власти в Грузии и 50-летие Ленинского комсомола.

В этом сезоне театр покажет зрителям ряд новых постановок. Первой премьерой сезона будет оперетта С. Цинцадзе «Песня в лесу». Ее ставит главный режиссер Батумского театра, заслуженный деятель искусств Аджарской АССР Т. Абашидзе. Художник — Т. Мурванидзе, балетмейстер — Р. Цулукидзе, хормейстер — О. Мелия.

Готовится к постановке оперетта молодого композитора В. Азраишвили «Девятый вал» по либретто М. Гогишвили. Спектакль посвящается ленинскому юбилею. В новой редакции возобновится оперетта Ш. Милорава «Песня о Тбилиси». Театр обращается также к произведениям русских и зарубежных композиторов. Осуществится постановка оперетты Б. Герштеля «Камень счастья» и американского композитора К. Портера «Поцелуй меня, Кэт!» (грузинский текст Д. Гачечиладзе).

Театр установил творческие связи с писателями и композиторами. Свои новые произведения предложили О. Гордели, А. Шаверзашвили, Л. Иашвили, Ш. Джоджуа, Б. Квернадзе, О. Мамлория, В. Гоголашвили, Г. Пахуцришвили и многие другие. Над опереттой по рассказу М. Дживахишвили «Свадьба Курки» работают композитор Г. Цибадзе и либреттист Г. Тархнишвили.

Достойное место займут в репертуаре пьесы на современную тему. Жизнь молодежи будут отражать оперетты «Деревенский мальчик» композитора Н. Габуния (либретто А. Самсония и Г. Жордания) и «Тбилисская девушка» композитора Б. Квернидзе (либретто Р. Лезгишвили).

Театр пополнится новыми кадрами. Это выпускники Тбилисского театрального института, консерватории и хореографического училища. И в этом сезоне мы будем вести шефскую работу — покажем спектакли в колхозах, совхозах, на предприятиях республики.

(ГрузТАГ).

5 СЕН 1966

ЗАРЯ ВОСТОКА
С ТБИЛИСИ