В ОПЕРЕТТЕ

Вчера еще один театр нашего города открыл сезон — музыкальной комедии имени В. Абашидзе. Директор театра, заслуженный деятель искусств А. Шанидзе свой рассказ начал с летних гастролов.

— За полтора месяца девяносто два раза подымался и опускался занавес в Кутаиси, Батуми, Ткибули, Зестафони, Самтредиа, Цулукидзе, Ланчхути, Цхалтубо, Махарадзе, Кобулету, а также в крупных колхозах и совхозах Аджарии. Во время гастролов мы организовали ряд выездных параллельных спектаклей и, таким образом, получили возможность ознакомить с нашими постановками большое число зрителей.

Об успехах гастролов свидетельствовало награждение театра Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Аджарской АССР.

Новый сезон по традиции мы начали опереттой Ш. Милорава «Песня о Тбилиси». Несколько лет назад главный режиссер театра Ш. Месхи, недавно вышедший на пенсию, осуществил ее новую постановку. И вчера герои этой жизнерадостной оперетты вновь предстали перед тбилисскими зрителями. Дирижировал Р. Хурцилава, а песни и танцы в постановке главных хормейстера и балетмейстера Т. Саая и Р. Цулукидзе создали яркий опереточный колорит. Художник спектакля — Т. Лапишвили.

Композитор Л. Яшвили и драматург В. Гоголашвили на-

писали оперетту-сказку «Ирмиса», которую ставят молодой режиссер Д. Кобахидзе художник Н. Казбеги, балетмейстер Г. Одикадзе, хормейстер Т. Саая и дирижер Г. Кахнани.

Во второй половине сентября мы приступим к работе над мюзиклом американского композитора Пола Портера «Целуй меня, Кэт» (вольный вариант комедии Шекспира «Урошение строптивой»). Постановщик — главный режиссер Одесского театра мюзикомеди, заслуженный артист РСФСР М. Ошеровский, который три года назад поставил у нас оперетту «Мой безумный брат».

Очень популярны у нас коллективе произведения Е. Шатуновского. В репертуаре нашего театра имеются два его произведения. Сейчас по заказу Министерства культуры СССР композитор Г. Цабадзе совместно с Е. Шатуновским работает над новой опереттой под условным названием «Моя милая бабушка». Общее руководство всеми этими постановками будет осуществлять назначенный недавно главным режиссером театра, заслуженный деятель искусств Аджарской АССР Т. Абашидзе.

Творческие связи с нашим театром постоянно поддерживают композиторы и драматурги Ш. Милорава, Б. Квернадзе, Н. Мамисашвили, Н. Габуния, Л. Чубабрия, Г. Нахуришвили, В. Канделаки, П. Грузинский, М. Тархвишви-

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
Г. ТБИЛИСИ

17 СЕН 1971