

17

ЗАВТРА ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА В ТЕАТРЕ им. ГРИБОЕДОВА

Завтра Тбилисский государственный драматический театр имени А. С. Грибоедова открывает сезон пьесой М. Горького «Дети солнца» в постановке главного режиссера А. Ридаль.

Первый вариант пьесы написал М. Горький во время его пребывания в Петропавловской крепости за 18 дней.

«Дети солнца» — отклик великого писателя на кровавые события 9 января 1905 г.

В пьесе М. Горький показывает оторванность интеллигенции от реальной жизни и конфликты, возникающие на этой почве. Главное действующее лицо — химик Протасов — человек с сильно ограниченным кругозором. Жизнь проходит мимо него, чуждая ему. В среде интеллигенции нет согласия. У них полное расхождение во взглядах и отсюда бесконечные споры.

Образы крестьян и рабочего даны тоже в строго реалистических тонах.

Назар Авдеевич. Фима — типичный меценат во всей своей отвратительной наготе.

Вся пьеса М. Горького — приговор строю, создавшему таких людей.

В этом сезоне театр покажет тбилисскому зрителю еще одну пьесу М. Горького «Мещане». «Горе от ума» Грибоедова. «Двенадцатую ночь» Шекспира. «Коварство и любовь» Шиллера. «Сирано де Бержерак» Ростана.

К пушкинскому юбилею будут показаны «Моцарт и Сальери». «Скупой рыцарь» и инсценировка сказки «Золотой петушок».

Возобновляется постановка пьесы А. Островского «Волки и овцы». Из современных пьес советских авторов пойдут «Большой день» Киршона, «Гибель эскадры» и «Банкир» Корнейчука. Кроме того намечено дать комедию французского драматурга

А. Вернейля «Похищение Елены».

В составе художественного руководства: художественный руководитель — директор театра К. Я. Шах-Азизов, главный режиссер А. Г. Ридаль и главный художник Вячеслав Иванов.

Сохраняя основные кадры лучших работников театр принял еще таких мастеров сцены, как артисты: Л. Врублевская, А. Саманова, М. Белоусов, И. Бодров, Н. Герин, А. Смирнин, Е. Федоров и Н. Яценев.

Для лучшей культурной подготовки зрителя к новым постановкам психологической информации в печати, к каждой премьере будут издаваться специальные брошюры с материалами о драматурге, его творчестве и данном произведении.

Б. К.