

МОЛОДОЙ СТАЛЛИН

г. Тбилиси

РАЗГОВОР ПО ДУШАМ

Хотя встреча коллектива театра им. Грибоедова со зрителями называлась весьма официально — «конференция зрителей», хотя была подготовлена «повестка дня» и выступления называли «прениями», встреча артистов и зрителей получилась очень теплой, душевной и совсем не официальной.

Конференция, состоявшаяся недавно в театре им. Грибоедова, привлекла большое количество народу. Тбилисцы любят свой театр, их волнуют и вопросы репертуара, и постановка спектаклей, и исполнительское мастерство актеров.

В интересном и содержательном докладе главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств, лауреат Сталинской премии Е. Бриль рассказал собравшимся о традициях театра и его репертуаре на сезон 1958-1959 года.

В новом сезоне театр покажет зрителю десять новых спектаклей. Это пьеса «Воскресение» по одноименному роману Л. Толстого, классическая комедия А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты», которую театр собирается раскрыть в новом, сатирическом плане; к 150-летию со дня смерти Н. В. Гоголя театр покажет в спектакле-концерте отрывки из инсценировки романа «Мертвые души». Советские авторы будут представлены пьесой К. Лордкипанидзе «Заря Колхиды» по его одноименному роману. Рассказом о героях нашего времени можно назвать готовящуюся к постановке пьесу Л. Митрофанова «Сердца должны гореть». О жизни Советской Армении повествует пьеса Г. Боряна «Пох одной крышей».

Интересным обещает быть спектакль китайского драматурга Цао Юй «Ураган», рас-

сказывающий о жизни китайской молодежи 30-х годов.

Большая работа предстоит коллективу над замечательной трагедией В. Шекспира «Роль Лир».

Предполагается также показать пьесы В. Соловьева «Любовь, дважды уступившая долгу» и Х. Вуолийоки «Каменное гнездо». По-прежнему останутся в репертуаре завоевавшие любовь зрителей пьесы В. Розова «В поисках радости» и «Любовь навсегда», М. Мрвлишвили «Пламенный мечтатель», В. Дарасели «Киквидзе», комедия Тирсо де Молина «Благочестивая Марта» и другие.

Зрители приняли горячее участие в обсуждении репертуара. Свое мнение о работе театра высказали служащая завода им. 26 комиссаров Н. Хатисова, подполковник Я. Бликин, кандидат исторических наук Н. Ениколопов, пенсионер К. Волобуев, студентки И. Дударова и Н. Хубова и другие.

Интересным было выступление преподавательницы русского языка и литературы Р. Гефтлер, говорившей о совместных задачах школы и театра в воспитании молодежи, о необходимости целевых спектаклей для учеников старших классов средней школы.

Закончилась конференция показом отрывков из пьес «Пламенный мечтатель» М. Мрвлишвили, «Человек в отставке» А. Сафронова, «В поисках радости» В. Розова, «Благочестивая Марта» Тирсо де Молина.

Г. ЛОРДКИПАНИДЗЕ.