

20 ФЕВ 1962

# Возраст один, амплуа разные

На днях правление Дома работников искусств устроило творческий вечер молодых артистов театра имени Грибоедова Юрия Шевчука, Александра Гомнашвили и Валентины Семиной. Собравшиеся с большим интересом прослушали рассказ кандидата искусствоведения Надежды Шалуташвили о жизни и творчестве актеров.

Семина, Шевчук, Гомнашвили... Три актера совершенно разных творческих амплуа. Шевчук — воспитанник Киевского театрального училища — исполнил на сцене театра имени Грибоедова много ролей. Особенно запомнились его выступления в спектаклях «Хевисбери Гоца», «Крот», «Пламенный мечтатель», «Дамоклов меч» и, наконец, «Северная мадонна» и «Проводы белых вочей».

Артистка Семина, окончив театральное училище имени Щукина при Вахтанговском театре, дебютировала в Тбилиси вместе с Шевчуком в пьесе «Вечно живые». С тех пор она выступала во многих спектаклях. Полюбили тбилисцы и артиста Гомнашвили. Он завое-



вал симпатии зрителей по комедии «Опасный возраст», спектаклям «Третье слово», «Северная мадонна».

Творческий вечер прошел интересно. В заключение были показаны сцены из спектаклей с участием Гомнашвили, Семиной и Шевчука, а также ряда других ведущих актеров театра.

## Н. СИЧИНАВА.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Опасный возраст». В ролях — Шевчук, Гомнашвили и Семина.

Фото Я. Зевина.