

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

Вопросу творческой связи работников Государственного драматического театра имени А. С. Грибоедова с драматургами и писателями республики была посвящена встреча, проведенная недавно Союзом советских писателей Грузии, Театральным обществом Грузии и дирекцией театра имени Грибоедова.

Вечер-встречу вступительным словом открыл директор театра имени Грибоедова народный артист Грузинской ССР Д. Антадзе.

С докладом «Советская драматургия и театр» выступил председатель Театрального общества Грузии, народный артист республики Ш. Дадiani. Он коротко охарактеризовал задачи русского театра в Грузии.

Руководитель драматической секции Союза советских писателей Грузии М. Мревалишвили отметил в своем выступлении, что театр имени Грибоедова очень мало обращался к грузинской драматургии.

Сейчас стоит задача наладить совместную творческую работу коллектива театра с драматургами республики.

Об этом же говорил и драматург И. Вакели.

Народный артист Грузинской ССР А. Смирания основное внимание в своем выступлении уделял работе актера над созданием образа, характера.

О творческих планах театра рассказал собравшимся главный режиссер театра народный артист республики А. Тахашвили.

Профессор А. Пагава отметил необходимость совместной работы театра с авторами пьес.

Народный артист республики А. Загорский высказал пожелание наладить дружескую связь между всеми театрами города.

О недостатках в работе театра, о их критике в театральном коллективе и в прессе говорил директор Театрального музея Грузии Г. Бухникашвили.

Молодой режиссер театра М. Ольшаницкая рассказала о том, как она работает над пьесой В. Дарасели «Киквидзе». Она призвала также драматургов и писателей написать для театра пьесы об общественных деятелях, полководцах, поэтах и писателях Грузии.

О своей совместной работе с коллективом театра в процессе постановки пьесы «Киквидзе» рассказал драматург В. Дарасели.

На вопросе репертуарной бедности, отсутствия хороших пьес для постановок остановился артист театра имени Грибоедова И. Русинов.

В заключение вечера директор театра Д. Антадзе заверил собравшихся, что эта творческая встреча послужит сближению коллектива театра с драматургами и писателями республики, театр перейдет от слов к делу и в ближайшие же дни начнет переговоры с драматургами о новых пьесах для театра имени Грибоедова.

Л. ТИХОНОВА.

МОЛОДОЙ СТАДИОНЕЦ
г. Тбилиси

27 янв 1953