= 6 8 H B1984

Баруми

Газета А

Н <u>20-л</u>етнему юбилею театра имени А. С. Грибоедова

В ниваре 1954 года Тоилисский государственный русский драматический театр имени А. С. Грибоодова отмечает 20-летие своего существования.

Русский театр в Грузии имеет давною традицию. Постоянный русский драматический театр здесь впервые зародился в 1845 году. Большая роль в формировании актерского коллектива этого театра в Тонлек принадлежит великому мастеру спены М. С. Щепкину.

Выдающиеся мастера русского театрального искусства М. Ермолова, М. Савина, Г. Федотова, В. Комиссаржевская, М. Садоский, А. Ленский, В. Давыков, В. Вардамов, Вл. Немирович-Даиченко, А. Сумбаташвили-Южин, А. Яблоченна выступати на сцене дореволюционного русского театра в Тбилиси.

Творческий коллектив Тбилисского государственного русского драматического чедин А. С. Грибоско тсатра вмени А. С. Грибосдова продолжает славные традиции русской театральной сокая мечта».

вультуры. За время своего существования театр осуществии свыше 150 постановок. Ведущее место заняли на сцене театра постановки произведений советской драматургии. Наряду с этим осуществлены пестановки произведений русской и мировой классической драматургии. Среди них «Бесприданница» А. Островского, «Живой труп» Л. Томстого, «Васса Железнова» М. Горького, «День чудесных обманов» Р. Шерилана, «Боварство и любовь» Ф. Шимлера и другие.

В минувшем году театр поставил ряд спектаклей — «Киквида» В. Дарасели, «Завтра будет нашим» К. Мюфке, «Третья молодость» бр. Тур, «Раки» С. Михалкова, «Не называя фанилий» В. Минько, «Чайка» А. Чехова и др.

В изстоящее время коллектив театра работает над постановкой бессиертной кочедин А. С. Грибоедова «Горе от ума» и новой пъесы Марики Бараташвили «Высокая мечта». (ГрузТАГ).