г. Тбилиси

6 ИМЛ 1960

ГАСТРОЛИ ДРУЖБЫ

ступления театра имени Грибоедо- бакинцам

БАКУ. (По телефо- ва в столние Азербайджана - Баку. ну). С большим успе- Зрительный зал театра имени Азизхом продолжаются вы- бекова, в котором проходят гастроколлектива ли, всегда полон. Из уже показанных спектаклей наибольшим успехом пользуются «Третья патетическая» Н. Погодина, «Пламенный мечтатель» М. Мревлишвили, «Все остается людям» С. Алешина, «Крот» О Чиджавадзе. Почти на каждую постановку в бакинских газетах публикуются рецензии.

«Мы рады знакомству с прекрасным коллективом, имеющим свое яркое творческое лицо, своих больших, интересных мастеров. Мы с удовлетворением знакомимся с его работами, от луши желаем ему дальнейших больших успехов», — пишет одна из газет.

Бакинская газета «Вышка» напечатала рецензию на постановку «Пламенного мечтателя».

«Спектакль, - говорится в рецензин, - производит очень сильное впечатление своей целеустремленностью. четкостью замысла, поэтичностью несомненной культурой исполнения. В центре его - образ пламенного мечтателя, ум и дела которого бессмертны в памяти людей».

II июля зрительный зал заполнили рабочие и служащие машиностроительного завода имени лейтенанта Шмилта. Шел «Пламенный тель». Бакинские машиностроители тепло приняли спектакль, а когда отгремели аплодисменты, на сцену вышел заместитель главного инженера завода П. Мелкумян.

— Ваш спектакль. — сказал он. напомнил нам не только о Грибоедове, но и о других великих русских поэтах и писателях, пламенно любивших Кавказ. Эта постановка, доставившая нам огромное удовольствие. явилась яркой демонстрацией дружбы русского и закавказских народов.

П. Мелкумян от имени рабочих завода пригласил грибоедовцев посетить предприятие и поближе познакомиться с коллективом.

Кроме постановок на основной сцене, артисты театра ежедневно выезжают со спектаклями в нефтяные районы Баку -- Ленинский, Орджоникидзевский и другие, выступают на предприятиях, в Домах культуры, клубах. Не-1 сколько спектаклей грибоеловиы показали в носоциалистическом

городе Сумганте.