

ВСТРЕЧИ С ТЕАТРОМ ИМ. ГРИБОЕДОВА

Коллектив Тбилисского государственного русского драматического театра имени А. С. Грибоедова хорошо знаком сухумцам по гастролям прошлых лет. На днях тбилисские артисты показали в Летнем театре Абхазской государственной филармонии два спектакля — комедии «Двое на качелях» У. Гибсона и «Третье слово» А. Касона. В спектаклях были заняты народные артистки республики Е. Сатина, Н. Бурмистрова, заслуженные артисты республики В. Захарова, А. Гомнашвили, М. Пясецкий, Я. Максимова, А. Нирванов и другие. Оба спектакля имели большой успех у сухумцев.

— Мы были очень рады новой, хотя и очень короткой встрече с сухумскими зрителями, — сказал нашему корреспонденту режиссер театра, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР С. Челидзе. — Эти же спектакли мы показали по Сочинскому телевидению. Конечно, приятнее, когда гастроли рассчитаны на более продолжительный срок. Тогда театр творчески полнее может отчитаться перед зрителем. Минувшим летом грибоедовцы гастролеровали в Днепропетровске, а будущим, может статься, приедут в Сухуми. Поэтому вашим читателям небезынтересно познакомиться с премьерами и планами театра на текущий сезон. Счет открывает спектакль режиссера Б. Сурмава по комедии ленинградского драматурга Д. Угрюмова «Чемодан с наклейками». Затем была показана инсценировка романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание» (режиссер С. Челидзе, художник — заслуженный деятель искусств И. Штенберг) и теперь уже знакомая сухумцам постановка народного артиста Грузинской ССР А. Чхартишвили «Двое на качелях». На днях в нашем театре состоится еще одна премьера — драма А. Миллера «Вид с моста».

В планах театра — комедия В. Шекспира «Много шума из ничего», драма И. Штока «Ленинградский проспект», пьеса К. Буачидзе «Во дворе злая собака», комедия «Чудесный день», которую написали работники нашего театра М. Селезнев и И. Злобин.

Советская Абхазия
г. Сухуми

18 ДЕН 1962