

НОВЫЙ СЕЗОН ГРИБОЕДОВЦЕВ

Сегодня, 31 августа, Тбилисский государственный драматический театр имени А. С. Грибоедова пьесой А. Салынского «Барабанщица» открывает новый сезон.

Пьеса эта, рассказывает заведующая литературной частью театра Э. Б. Шерман, выдержала свыше 90 спектаклей и пользуется у публики неизменным успехом. В спектакле роль инженера Федора играет недавно вступивший в коллектив заслуженный артист Украинской ССР Б. Ставицкий.

Тбилисские зрители в нынешнем сезоне познакомятся еще с двумя исполнителями — выпускницей ГИТИСа имени Луначарского Ларисой Крыловой и воспитанницей театрального института имени Ш. Руставели Нелли Килосанидзе.

Основное место в репертуаре начинающегося сезона театр отводит пьесам современных драматургов. Первой пойдет увлекательная пьеска-сказка Е. Шварца «Обыкновенное чудо». Авторами спектакля являются молодые работники грузинского театрального искусства — режиссер Н. Димитрашвили, студент Грузинской Академии художеств М. Мурванидзе и композитор В. Азарашвили.

Театр также покажет три новых спектакля: пьесу В. Розова «Перед ужином» (спектакль ставит молодой режиссер К. Сурмава, оформляет художник Я. Донцора), пьесу А. Штейна «Океан» (спектакль ставит заслуженный деятель искусств режиссер Серго Челидзе) и пьесу «Иду на грозу», являющуюся инсценировкой одноименного романа Д. Гранина.

В первой половине сезона театр познакомит зрителей с пьесой классика армянской драматургии А. Пароняна «Дядя Багдасар» и с драмой современного немецкого драматурга Карла Витлингера «Человек со звезды».

МОЛОДОСТЬ ГРУЗИИ
Г. ТЕЛИСИ

1963