Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

18 ИЮЛ 1966

Газета №

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ВСТРЕЧА С ТЕАТРОМ

Завтра в помещении Академического Малого театра начнутся гастроли Грузинского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра имени К. Марджанишвили. Это уже пятая встреча тбилисцев с москвичами.

— Наши спектакли на сцене Малого театра не случайны, — рассказал в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» драматург Г. Лордкипанидзе. — С этим театром грузинское искусство связано узами давнишней дружбы. Малому посвятил свой талант наш соотечественник А. И. Сумбатов-Южин, в Малом, работая над шиллеровским «Дон Карлосом», провел последние месяцы своей жизни Котэ Марджанишвили.

В гастрольный репертуар мы включили постановки: «Я вижу солнце» и «Я, бабушка, Нико и Илларион» Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе, «Дороги» («Жизнь человека») Г. Хухашвили, «Меч Кахабери» П. Какабадзе, «Измена» А. Сумбатов-Южина, «Иные нынче времена»

А. Цагарели, «Деревья умирают стоя» А. Касона и «Жаворонок» Жана Ануйя.

50-летию Великой Октябрьской социалистической революции театр посвящает пьесу Г. Хухашвили «Дороги». Постановщик спектакля — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Ю. Какулия.

Комедии А. Цагарели «Иные нынче времена» 120 лет, из коих 30 она живет на сцене театра имени К. Марджанишвили. Колорит старого Тбилиси, интересные характеры, забавные сценические ситуации и юмор снискали ей огромную любовь зрителей.

— Мы рады новой встрече с москвичами, — сказал в заключение Г. Лордкипанидзе. — Она всегда приятна.