

ГОСТИ ИЗ ГРУЗИИ

19 июля в помещении Малого театра начинаются гастроли Грузинского государственного академического театра им. Кота Марджанишвили. Театр этот, носящий имя выдающегося советского режиссера, реформатора грузинского театра, существует уже около сорока лет.

Встав в 1928 году во главе молодого театрального коллектива, Марджанишвили воспитал плеяду первоклассных актерских и режиссерских дарований и, взяв курс на создание прочного национального репертуара, во многом содействовал развитию грузинской советской драматургии. Полнокровный реализм, яркая театральность спектаклей этого театра завоевали признание и симпатии не только в республике, но и среди зрителей многих советских городов, где коллектив выступал в разные годы.

Нынешний приезд театра в Москву — пятый по счету. Коллектив покажет москвичам и зрителям Подмосковья восемь своих лучших работ. Современная тема представлена тремя спектаклями: «Я вижу солнце», «Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе и «Дороги» («Жизнь человека») Г. Хухашвили. Прошлому Грузии посвящены: «Измена» А. И. Сумбаташвили-Южина, «Иные нынче времена» А. Цагарели, «Меч Кахабери» П. Какабадзе.

В гастрольный репертуар театра включены также две пьесы современных зарубежных авторов: «Жаворонок» (Жанна д'Арк) Ж. Ануй и «Деревья умирают стоя» А. Касова.

С. РИЖИНАШВИЛИ.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

СТР. 3

19 июля 1966 г.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

г. Москва