

ИМЕНИ МАРДЖАНИШВИЛИ



■ Москва закончилась продолжавшиеся более двух недель гастроли Грузинского академического театра, носящего имя замечательного режиссера, реформатора грузинской сцены Котэ Марджанишвили. Наряду с произведениями, посвященными прошлому Грузии, и пьесами зарубежных авторов театр большое место уделил пьесам советских драматургов, рассказывающим о наших современниках. Москвичи тепло

принимали спектакли театра имени Марджанишвили, отличающиеся своеобразным образным решением и глубокой разработкой национального характера.

На рисунках художника И. Шмидта, которые мы сегодня публикуем, — народная артистка СССР В. Анджапаридзе — Зухения в спектакле «Деревья умирают стоя» и народный артист СССР В. Годнашвили — Аветик в спектакле «Иные нынче времена».