

ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ

21 ноября в Ереване в помещении театра им. Г. Сундукяна начнутся гастроли Тбилисского ордена Красного Знамени Академического театра имени Котэ Марджанишвили.

В гастрольный репертуар театр включил свои лучшие работы — «Я вижу солнце», «Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбадзе и Г. Лордкипанидзе, «Изна» А. Сумбаташвили-Южина, «Меч Кахабери» П. Какабадзе, «Иные нынче времена» А. Цагарели, «Жаворонок» Ж. Ануя — всего 7 спектаклей.

С неизменным успехом идут на сцене театра «Я вижу солнце» и «Я, бабушка, Илико и Илларион» в постановке художественного руководителя и директора театра, заслуженного деятеля искусств Г. Лордкипанидзе. Популярность обеих пьес вышла далеко за пределы республики. «Я вижу солнце» ставил МХАТ (реж. Д. Алексидзе). «Я, бабушка, Илико и Илларион» идет в Ленинградском Большом драматическом театре им. М. Горького. Приятно отметить, что история о простом и сердечном грузинском парне Зурико покорила и английского зрителя во время гастролей Ленинградского Большого драматического театра в Лондоне.

Грузинскому зрителю особенно полюбилась великолепная бабушка — народная артистка СССР С. Такайшвили, народные артисты республики — С. Жоржолани и Г. Костава и заслуженный артист республики Л. Антадзе.

«Я вижу солнце» — спектакль о людях советской деревни, об их душевной красоте и жизненной целеустремленности (режиссер Г. Лордкипанидзе, художник О. Литанишвили, композитор В. Квернадзе).

С большой любовью работая театр над драмой-легендой А. Сумбаташвили-Южина — «Изна», в которой участвуют крупнейшие грузинские актеры, народные артисты СССР — В. Анджапаридзе (Зейнаб), С. Такайшвили (Исахар), В. Годзашвили (Бесо).

Большой интерес и оживленные споры вызвал спектакль театра «Меч Кахабери», поставленный по пьесе современного грузинского драматурга П. Какабадзе. Было сказано много лестного в адрес авторов спектакля — режиссера Г. Лордкипанидзе, художника — Н. Малазонию, композитора — Ш. Милорава.

Комедия А. Цагарели 100 лет, 30 из которых она живет на сцене театра им. К. Марджанишвили, Колорит старого Тбилиси, интересные

характеры, забавные сценические ситуации и юмор снискали огромную любовь тбилисских зрителей. Главную роль в спектакле «Иные нынче времена» исполняет народный артист СССР Васо Годзашвили. В ансамбле с прославленным актером играют лучшие представители талантливого коллектива театра.

В репертуаре театра две пьесы иностранных авторов «Жаворонок» Ж. Ануя и «Дерево умирает стоя» А. Кассона.

С образом легендарной Жанны Д'Арк театр встречается не впервые. В 1929 году Котэ Марджанишвили осуществил постановку «Святой Иоанны» Б. Шоу. Недавно театр вновь вернулся к старой теме, остановив свой выбор на пьесе современного французского драматурга Жана Ануя, по новому осветившего исторические события. «Жаворонок» идет в постановке Р. Мирцухуавы, художник Г. Гуния, композитор Г. Канчели.

В спектакле «Дерево умирает стоя» образ бабушки создан выдающейся грузинской актрисой Верой Анджапаридзе. Ее достойные партнеры — народные артисты республики А. Омнадзе, М. Джапаридзе, И. Трипольский и др.

КОММУНИСТ

г. Ереван

20 НОЯ 1966