

НОВЫЙ СЕЗОН МАРДЖАНОВЦЕВ

Вчера на обновленной после реконструкции сцене театра имени Марджанишвили состоялась первая премьера нового сезона. Зрителям была показана пьеса А. Гецадзе «Святые в аду», которая повествует о событиях Великой Отечественной войны. Главные герои пьесы — юноша и девушка, пронесшие через горнило войны, через горе и тяготы большую, чистую любовь. В главных ролях дебютировали молодые актеры М. Бжалава и Д. Мониава. Режиссер-постановщик Л. Мирцхулава, художник А. Какабадзе. В спектакле заняты заслуженные артисты Грузинской ССР Т. Тетрадзе, В. Осадзе, Г. Геловани, Э. Ве-

рулашвили, артисты Л. Цхварашивили, Г. Гогуа и другие. Эту работу коллектив театра посвящает 50-летию Великого Октября.

Много новых постановок ждет зрителя в этом сезоне. Режиссер М. Кучухидзе готовит пьесу итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Искусство комедии». Оформляет ее — молодой художник Г. Гуния. Роль «Главного актера» исполнит народный артист СССР Васо Годзиашвили. В спектакле выступят народные артисты Грузинской ССР Я. Трипольский, И. Никуа, заслуженные артисты республики Д. Ччинадзе, Н. Чхендзе, Т. Санварелидзе, Ш. Кочо-

радзе, А. Кобаладзе, Г. Гоцирели, Д. Кутателадзе и другие.

Прошлый сезон в театре был завершен постановкой пьесы известного армянского драматурга Пароняна «Дядя Багдасар». Режиссер спектакля — народный артист Союза ССР В. Годзиашвили. Роль Багдасара исполнил один из лучших комедийных артистов грузинского театра Акакий Кванталиани. С его последней работой успели познакомиться лишь немногие. В середине октября вновь состоится премьера «Дяди Багдасара». На сей раз в заглавной роли выступит режиссер-постановщик Васо Годзиашви-

ли. В спектакле примут участие ведущие актеры театра — народные артисты Грузинской ССР М. Тбилиели и А. Жоржолитни, заслуженная артистка республики Е. Кипшидзе и другие.

Писатель А. Гецадзе недавно опубликовал роман «Караман Кантелидзе». Театр заинтересовался этим произведением и попросил Гецадзе сделать инсценировку. В тесном контакте с писателем работает постановщик будущего спектакля А. Кутателадзе.

Коллектив театра работает также над драмой О. Чхендзе «Старые романсы», сценическое воплощение которой осуществит молодой

режиссер С. Мревлишвили. В нынешнем сезоне состоится премьера «Похищения луны» Константина Гамсахурдиа. Инсценировка Г. Костава. Режиссер Л. Мирцхулава. В репертуар театра включена также сатирическая комедия К. Буачидзе «Платон».

По заказу театра писатель Михаил Мревлишвили работает над созданием инсценировки известного произведения грузинской литературы V века «Мучение святой Шупшаники». Помимо этого, Михаил Мревлишвили пишет новую пьесу для театра на революционную тему — «В тени старого дуба».

В этом сезоне марджановцы покажут еще два ю-

ных спектакля — «Три сестры» Чехова и «Антигона» Софокла. Постановку последней осуществит народный артист Грузинской ССР Д. Алексидзе. А В. Годзиашвили собирается организовать «Вечера старых грузинских водевилей», что вызвано желанием возродить давнюю традицию национального грузинского театра.

— Выступлением в водевилях не гнушались такие кривые грузинской сцены, как Васо Абашидзе, Нато Габуния, Мако Сафарова, Ладз Мехкишвили. — говорит В. Годзиашвили. — Некоторые наши современные актеры наделены большим комедийным даром, музыкальностью, пластичностью, а это может принести хорошие результаты в работе над водевилями.

В. ДЗИГУА