

НАСЛЕДНИКИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО АРТИСТА

Шиллер, «Дон Карлос»... На эту трагедию пригласил ленинградцев вчера начавший первые гастролы в нашем городе грузинский Государственный академический театр имени К. Марджанишвили.

Школа замечательного грузинского артиста и режиссера, имя которого носит театр, нашла свое развитие в лучших постановках труппы. В Ленинграде артисты покажут некоторые из них — драматическую поэму «Святые в ад» А. Гецадзе, трагедию «Уриель Акоста» К. Гуцкого (этот спектакль идет в редакции К. Марджанишвили), старые водевили А. Цагарели, А. Церетели и К. Бахуташвили. На сцене, где недавно состоялась премьера «Ревизора», ленинградцы увидят в постановке гостей еще одну гоголевскую комедию — «Женитьбу».

Грузинские артисты дадут в Ленинграде двенадцать спектаклей.

„С М Е Н А“

г. Ленинград

× 3 АВГ 1912