

Перед встречей с московским зрителем

С 1 по 10 июня москвичам представится возможность новой встречи с искусством артистов Тбилисского академического театра имени К. Марджанишвили. На сцене театра имени Е. Вахтангова тбилисцы покажут свои лучшие спектакли — «Праздник одиночества» («Пирсmani») В. Коростылева, «Берикони» М. Элиашишвили и новую работу «Царь Эдип» Софокла.

— Это — седьмая поездка нашего театра в столицу, — рассказывает его художественный руководитель, режиссер Г. Лордкипанидзе.

— Последний раз коллектив театра выступал в Москве в 1972 году и был тепло принят зрителем. Нынешние гастроли проходят накануне знаменательного собы-

тия в нашей жизни — в декабре театру исполняется 50 лет, — и мы расцениваем их как своеобразный творческий отчет перед юбилеем.

Подбирая гастрольный репертуар, мы старались включить в него спектакли, дающие наиболее полное представление о творческом потенциале театра. Выступления в столице нашей Родины — всегда большая ответственность для любого коллектива, и вполне понятно волнение, которое испытывает каждый из нас перед встречей со зрителем города славных театральных традиций.

Завершив гастроли в Москве, марджановцы познакомят со своими работами любителей театра городов При-

балтийи.

(ГрузИИФОРМ).

Заря Восток

г. Тбилиси

16 МАЯ 1978