

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ТБИЛИСИ

16 СЕН 1980

г. Тбилиси

ПОСЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В БОЛОНЬЕ

Коллектив театра имени Марджанишвили возвратился в Тбилиси из Италии, где принимал участие в традиционном ежегодном фестивале органа коммунистической партии страны — газеты «Унита», проходившем в городе Болонья. Театр приехал в Италию в составе советской культурной делегации, в творческую группу которой вошли также Воронежский ансамбль песни и пляски, Ленинградский эстрадный ансамбль.

Об участии марджановцев в фестивале рассказывает художественный руководитель театра, народный артист СССР Григорий Давидович Лордкипанидзе:

— Прежде всего должен сказать, что фестиваль этот был не театральный (мы были единственной театральной труппой, принявшей в нем участие). Так что не было ни призов, ни театральных критиков. Фестиваль газеты «Унита» — это народное гуляние, куда съезжаются итальянские коммунисты с семьями. И наша поездка вылилась в истинный праздник дружбы и взаимопонимания. У нас были теплые встречи с итальянскими партизанами, с людьми, которые знали нашего земляка Форе Мосулишвили. Кстати, одним из организаторов фестиваля был герой итальянского движения Сопротивления Михеллино, воевавший вместе с Форе Мосулишвили.

Мы дали в Италии три представления. Первое — пятого сентября в пригороде Болоньи Раджио Эмилия, где в муниципальном театре показали «Царь Эдип». Остальные два

в Болонье — шестого и седьмого сентября, в зале конгресса, где играли «Царь Эдипа» и «Я вижу солнце». Принимали нас очень тепло, долго не смолкали аплодисменты. Особый успех выпал на долю наших актеров — Отара Мегвинетухуцеси, Медин Джапаридзе, Ираклия Учанейшвили.

Вместе с нами на фестивале была киногруппа — режиссер Р. Табукашвили и оператор Ю. Барамидзе, которые сняли фильм о нашем пребывании в Италии, так что скоро наш зритель сам сможет увидеть их кинорассказ.

Закончились зарубежные выступления. Сейчас коллектив театра имени Марджанишвили вновь в Тбилиси. Готовится к новому сезону, который откроется 4 октября. А пока идут работы на пристройке к зданию театра, где расположены административные помещения, репетиционный зал.

Э. ХАРАДЗЕ.