

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

ПРЕМЬЕРЫ, ПРЕМЬЕРЫ...

19 сентября Тбилисский академический театр имени К. Марджанишвили откроет свой 54-й театральный сезон. О планах коллектива рассказывает художественный руководитель театра, режиссер Т. Чхеидзе.

— Прежде всего о премьерах сезона. Это спектакль «Она — истина», по пьесе И. Гаручава и П. Хотяновского. О чем спектакль? О нашем современнике, о его внутреннем мире, о проблемах человеческих взаимоотношений... Пьеса заинтересовала нас прежде всего тем, что она поднимает злободневные, на наш взгляд, вопросы морально-нравст-

венного характера. Главную роль в спектакле исполнит народный артист Грузинской ССР И. Учанеишвили.

Второй премьерой будет спектакль по древнеяпонской поэме М. Чикамацу «Самоубийство влюбленных на острове небесных сетей», поставленный режиссером М. Кучухидзе. Здесь мы попытаемся всесторонне про-

анализировать тему любви как движущей силы общества. Разговор опять же пойдет о нравственных ценностях человека, в защиту их. Постановку спектакля «Живи и помни» по произведению известного советского писателя В. Распутина осуществил режиссер Н. Гачава.

Мы намерены обогатить свой репертуар произведениями классиков грузинской, русской и зарубежной литературы. Инсценируем роман Л. Толстого «Анна Каренина». К этому произведению обрати-

лась Л. Росеба. Грузинская классика будет представлена у нас произведениями Д. Клднашвили, к работе над которыми театр вскоре приступит. Большой экзамен придется выдержать и мне при постановке «Отелло» Шекспира. Предполагаем включить в репертуар Б. Брехта.

Естественно, что в репертуар нового сезона мы включили лучшие работы прошлых лет. В них будет активно задействованы новые молодые актеры, пришедшие к нам из театрального института.