

Телур ЧХЕНДЗЕ,
главный режиссер
Грузинского академического
театра имени
Кота Марджанишвили

— Нынешний сезон мы открыли спектаклем «Отелло» Шекспира. Эта пьеса у нас не ставилась ровно пятьдесят лет. Естественно то волнение, с каким мы готовились к премьере, работали напряженно, с большой творческой самоотдачей. Оформили спектакль художники А. Словинский, О. Кочакидзе, Ю. Чикваидзе, музыку написал композитор Г. Гачечиладзе. Роль Отелло исполняет О. Мегвинетухуцеси, Дездемоны — М. Джанашиа, Яго — Н. Мгалоблишвили. Следующая премьера — спектакль по пьесе драматурга Л. Росеба «Солнечный свет любви» (ставит режиссер М. Кучухидзе). Мы покажем зрителям и спектакль из двух одноактных пьес Д. Клдншвили, поставленный мной вместе с режиссером Г. Тодадзе (сценография Г. Алекси-Месхишвили, композитор Д. Турншвили).

В нынешнем сезоне мы решили пригласить в театр самых разных режиссеров из различных республик и городов. Предполагается встреча с такими интересными мастерами, как Г. Товстоногов, М. Туманишвили, А. Шапиро, и другими. Самое большое творческое удовлетворение рождается тогда, когда спектакль вызывает радость у актеров и волнует зрителей. К этому мы и стремимся в своей работе.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

№ 2 ИЮН 1984