

31 МАИ 1984

— СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

МОСКОВСКИЕ ГАСТРОЛИ

Театр из Тбилиси

Сегодня на сцене Малого театра СССР начинаются гастроли Грузинского академического театра им. К. Марджанишвили. Рассказывает художественный руководитель театра, народный артист Грузинской ССР Темур ЧХЕИДЗЕ:

— Для театра, носящего имя великого реформатора грузинской сцены К. Марджанишвили, каждая встреча с москвичами, многие из которых еще помнят блестящие, полные режиссерских и актерских открытий спектакли учителя, является и серьезным экзаменом, и большим творческим стимулом.

Наша гастрольная афиша откроется пьесой О. Иоселиани. Премьера спектакля, названного «Звездопад», состоится в Москве и будет посвящена 40-летию Великой Победы. В этом спектакле я хотел заострить внимание на

чуткости к людям, еще раз напомнить о тех трагических потерях, которые понес наш народ в суровые военные годы, о том, что такое подвиг, верность, мужество.

В постановке народной артистки республики, режиссера М. Кучухидзе москвичи увидят спектакли «Анна Каренина» Льва Толстого (инсценировка Лали Росеба) и «Провинциальная история» (пьеса Л. Росеба). В гастрольной афише также «Самоубийство влюбленных на острове небесных сетей» по произведению японского писателя М. Тикамацу, «Обвал» М. Джавахишвили и «Отелло» Шекспира. Зрители столицы увидят ведущих грузинских актеров — С. Чиаурели, О. Мегвинетухцеси, Т. Сакварелидзе, К. Махарадзе, Г. Габуния и талантлиую молодежь — А. Чхиквишвили, Н. Чикаинидзе, Г. Бурдженидзе.