

„ВАШЕ ИСКУССТВО — БОЛЬШАЯ ПОЭЗИЯ!“

Завершается месячное гастронное турне театра имени Руставели. Распрощавшись с гостеприимной ГДР, где грузинские артисты сблизили подлинную дружбу, коллектив прибыл в Польскую Народную Республику. В течение четырех дней он выступал в помещениях лучшего театра города Познань. Как самых дорогих гостей принимали всюду посланцев цветущей Грузии.

Древний город Познань — один из развитых промышленных центров Народной Польши, город большой культуры. В Познани есть оперный, опереточный и два драматических театра, университет, консерватория... Это город-красавец с парками и садами. Здесь в годы Великой Отечественной войны проходили многодневные кровопролитные бои. С засевшими в старинной цитадели крупными силами фашистских войск сражались вместе с другими соединениями Советской Армии и войска генерал-майора Коберидзе. Познаньцы свято чтят память воинов-освободителей. Там, где проходили бои, разбит парк имени Советских Республик, есть аллея в Грузинской ССР, где растут саженцы, присланные из Тбилиси...

Артисты нашего театра посетили парк и цитадель, превращенную в музей, возложили живые цветы к подножию памятника советским воинам.

Сердечной была встреча в окружном Обществе «Польша—СССР», насчитывающем свыше 100 тысяч активистов. В дар грузинскому театру была преподнесена медаль, вычеканенная в честь освобождения города от фашистского ига. На медали выгравированы фамилии 22 Героев Советского Союза, погибших в боях за Познань. Тбилисские артисты были гостями своих познаньских коллег.

Все четыре спектакля руставелевцев прошли с исключительным успехом.

Директор и художественный руководитель Познаньского оперного театра М. Новаковский сказал: «Ваши спектакли — настоящая поэзия. Сча-

стлива страна, имеющая такой театр, счастлив народ, который может наслаждаться неповторимым искусством таких артистов...»

Восторженно приняли познаньцы искусство Софико Чкаурели, исполнившей роль Антигоны.

В последний день гастролей в Познани руставельцы показали девять опер — отрывки из своих спектаклей. В зале творилось необычайное. Возгласы восхищения, аплодисменты не прекращались ни на минуту...

Так триумфально завершился выступление руставельцев в Познани. Затем театр приехал в столицу Польской Народной Республики — Варшаву. Здесь гастролы начались 9 июня спектаклем «Дети земли». На нем присутствовали: член Политбюро Польской объединенной рабочей партии, министр иностранных дел ПНР С. Ендриховски, министр культуры ПНР Л. Матика, заместитель заведующего отделом пропаганды ЦК ПОРП С. Косишки и посол СССР в Польской Народной Республике А. Аристов. Ответственные сотрудники советского посольства, видные деятели польской культуры.

На следующий день орган ЦК ПОРП газета «Трибуна людей» опубликовала редакцию, в которой, в частности, сказано: «Очень гибкая режиссура, богатство и разнообразие актерских талантов способствовали созданию живого интересного спектакля, который был горячо принят польскими зрителями...»

В тот же день советские артисты были приняты министром культуры ПНР Л. Матикой. Он поздравил коллектив театра с первой творческой победой в Варшаве, сердечно беседовал с гостями.

10 июня были представлены «Мудрость вымысла» и «Мачеха Саманишвили». Успех этих спектаклей превзошел все ожидания. При представлении «Мачехи Саманишвили» аплодисменты вспыхнули после первой же сцены и затем уже не смолкали до конца спектакля. Бурю оваций вызвала

игра Серго Закарнадзе, Рамза Чхиквадзе, Георгия Гегечкори...

Ограничусь высказыванием известного польского актера З. Мацневского: «Какой темперамент, какая жизнеутверждающая сила, какой талант в раскрытии образов у мастеров нашего театра!»

11 июня перед началом спектакля «Антигона» шел такой проливной дождь, что появилось сомнение: наберет ли театр зрителей. Но вал, как всегда, был полов. Зрители вновь устроили восторженный прием исполнителям главных ролей — С. Закарнадзе и З. Кверенчхладзе. В зале находились академики Академии наук Грузинской ССР В. Купрадзе и профессор Т. Бурчуладзе, который по приглашению Польской Академии наук читает в Варшавском университете лекции для польских студентов. Они поздравляли меня с известным польским ученым, профессором З. Олескием. Он выразил свое восхищение постановками руставельцев и игрой наших артистов.

Деятели польской культуры единодушно отмечают высокий профессионализм постановок гастрольных спектаклей театра имени Руставели, блистательную игру всех артистов.

Гастролы в Варшаве также завершились показом девяти опер. Сегодня руставельцы выезжают на Родину.

Д. МЕЛАШВИЛИ.
(Спец. корр. «Заря Востока»).

Познань—Варшава.
По телефону.