

27 ИЮН 1970

07

г. Тбилиси



шла в Малый зал театра, чтобы приветствовать коллектив, достойно представлявший сценическое искусство Грузии за рубежом.

Встречу открыл заместитель председателя исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Г. Гошадзе.

С сообщением о гастрольях выступил директор и художественный руководитель театра, народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий Серго Закариадзе. «Мне, как представителю театра, очень трудно рассказывать о том, какой успех был

пех в ГДР грузинской декламацией вызвал у немецкой общественности желание ближе познакомиться с грузинской культурой, более полно узнать о нашем театральном искусстве, и министерство культуры ГДР пригласило театр имени Руставели. Увидеть на своей земле театр из Грузии стремились также любители сценического искусства Польской Народной Республики. Вопрос о выступлении в Польше решился после посещения нашей республики делегацией работников культуры Польши». С. Закариадзе отметил, что успех декады в ГДР, проложив путь театру Руставели, наложил еще

Театр напряженно готовится в течение нескольких месяцев, чтобы грузинское слово проникло в сердца зрителей братских народов.

— Много лет назад, — вспоминал Закариадзе, — грузинский театр под руководством Кота Марджанишвили впервые вышел за пределы Грузии — выступил в Харькове и в Москве. Затем театр имени Руставели вынес свое искусство на суд москвичей и ленинградцев. Уже тогда встал вопрос о зарубежных гастрольях мастеров грузинской сцены. И вот сейчас театральное искусство Грузии пересекает границы нашей Родины: театр имени Руставели успешно выступил сначала в Румынии, а в этом году — в ГДР и в Польше — странах высокой театральной культуры.

С. Закариадзе рассказал собравшимся о поездке, о триумфе спектаклей. «Окрыленные успехом, мы теперь приложим все силы, чтобы ответить самым высоким требованиям», — заключил он.

Академик Академии наук Грузинской ССР В. Купрадзе и киорежиссер Р. Чхендзе, свидетели победы руставеловцев в Польше, рассказали, с каким волнением они шли на спектакли коллектива, какие высокие оценки они слышали из уст польских друзей — деятелей науки и культуры. Коллектив театра имени Руставели приветствовали товарищи завода имени Кирова, депутат Верховного Совета СССР З. Саралидзе, студентка факультета западноевропейской литературы Тбилисского университета Марина Джаши.

Журналист Д. Мелуха, сопровождавший театр в зарубежном турне, поделился впечатлениями о поездке, пересказал те высочайшие оценки, которые были даны руставеловцам виднейшими деятелями культуры ГДР и Польши.

НА СНИМКЕ: С. Закариадзе.

Фото О. Луцьянцва.

Тбилисцы приветствуют руставеловцев

Блестящий успех театра имени Руставели в ГДР и в Польше наполнил гордостью сердца всех истинных любителей театра нашей республики. Вчера общественность Тбилиси при-

у нас в ГДР и в Польше, с такой победой театр вернулся домой, — сказал Сергей Александрович. — Гастрольная поездка не была заранее запланирована: огромный ус-

большую ответственность на коллектив. Основное оружие театра — язык. И, выступая за рубежом, он находится в менее выгодных условиях, чем, скажем, певцы или танцоры.