



ОРДЕНА ЛЕНИНА академический театр имени Руставели — ровесник Советской Грузии. Коллектив с воодушевлением готовился к юбилею республики. К знаменательной дате руставелевцы подготовили комедию Поликарпа Какабадзе «Свадьба колхозника» — одну из самых репертуарных и имеющих на грузинской сцене большие постановочные традиции. Премьера состоялась вчера.

Спектакль поставили главный режиссер театра, народный артист Грузинской ССР М. Туманишвили и режиссер Р. Чхаидзе, художник Т. Хуцишвили, композитор Н. Мамисашвили.

Готовясь к 50-летию Октября, театр определил четыре главные темы, отражающие путь нашей страны: историко - революционная, рабочего класса, колхозного крестьянства и советской интеллигенции, и каждой из них посвятил спектакль.

Постановка, посвященная революционным преобразованиям в жизни грузинской деревни и сознании ее обитателей, — «Гвади Бизва» по Лео Киачели, — до сих пор остается в репертуаре театра, и руставелевцы покажут ее в юбилейные дни.

К 50-летию установления Советской власти в Грузии и основания ее Коммунистической партии коллектив капитально восстанавливает постановку, посвященную теме советской интеллигенции — «Солнечная ночь» по пьесе Нодара Думбадзе. Спектакль возобновляет прежняя постановочная группа — режиссер Р. Стурца и оформители — заслуженные художники Грузинской ССР О. Кочакидзе, А. Словинский и Ю. Чикваидзе. В роли главного героя выступит новый исполнитель — артист С. Лагидзе.

В дни празднования 50-летия Советской Грузии руставелевцы покажут и другие лучшие спектакли своего репертуара, в которых отражена жизнь нашей республики, — «Мост» А. Чхаидзе, «Пока арба не перевернулась» О. Носелиани.

ВЕЧЕРНИЙ
Г. Тбилиси

14 МАЯ 1973