

№ 1 ОКТ 1971

## «ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»

### Театры Тбилиси в новом сезоне

# 50 - й, юбилейный

**В**ЧЕРА поднялся занавес еще в одном Тбилисском театре — имени Руставели. Мы попросили его директора О. Кияклядзе рассказать о планах коллектива в новом сезоне.

— Нынешний сезон для нашего театра юбилейный — 50-й, — сказал Отар Данилович. — 25 ноября 1921 года датировано постановление революционного комитета Грузинской Социалистической Советской Республики, в котором говорится, что государственные театры драмы (бывший театр артистического общества) будут именоваться отныне театром имени Шота Руставели.

Нынешний сезон мы открыли премьерой «Медea» известного современного французского драматурга Жана Ануя. Не раз обращались писатели к интерпретациям мифа о Мeдее. В пьесе Ж. Ануя, действие которой происходит в послевоенные годы, театр привлекла острая постановка морально-психологических проблем. Постановил спектакль режиссер Р. Стуруа, оформил художник Т. Сумбаташвили. Зритель встретится здесь с артистами Э. Кверенчхладзе (Медea), Э. Магалашвили (Креонт), Г. Сагарадзе (Язон).

Второй премьерой сезона будет «Нежданный гость» Тамаза Чхладзе. В этой пьесе поднимаются вопросы моральной ответственности человека за свои поступки, речь идет о недопустимости пассивного протеста, когда требуется активно противостоять злу. Пьеса уже ставилась на грузинской сцене, но специально для нашего театра автор создал ее новый вариант. Ставит ее режиссер Т. Чхидзе, художник Ч. Чавчавадзе.

Третий спектакль, над которым сейчас работает в театре, — «Мольер» М. Булгакова в постановке Л. Мирхулава. Судьба художника, его борьба против монархических устоев, показанная на фоне фарисейской среды, — стала содержанием постановки, в которой примут участие многие ведущие артисты театра: М. Чахava, Э. Магалашвили, Г. Гегечкори, Р. Чхиквадзе, Г. Сагарадзе и другие.

Планируется еще целый ряд интересных постановок. Среди них — «Вчерашние» Ш. Дадiani (режиссер Т. Чхидзе), новая пьеса И. Мчедlishvili и М. Элюашиvili «Опана-буивана», написанная для нашего театра. Это будет спектакль, построенный на фольклорной основе, в котором использованы элементы народных празднеств «берикаоба». Ставить его будет Л. Мирхулава.

К 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик мы готовим комедию украинского драматурга Ивана Кочерги «Часовик и курица», рассказывающую о периоде революции, гражданской войны и последующих мирных лет. Интересно отметить, что в нашей постановке действие пьесы перенесено в Грузию. Постановщик ее — Р. Стуруа.

Театр ведет работу над новыми пьесами с целым рядом драматургов, в том числе с П. Какабадзе, К. Буачидзе, О. Носелиани, М. Элюашиvili, А. Геладзе. Мы надеемся, что новые произведения грузинских драматургов, созданные в сотрудничестве с коллективом театра, обогатят его репертуар и порадуют нашего зрителя.